

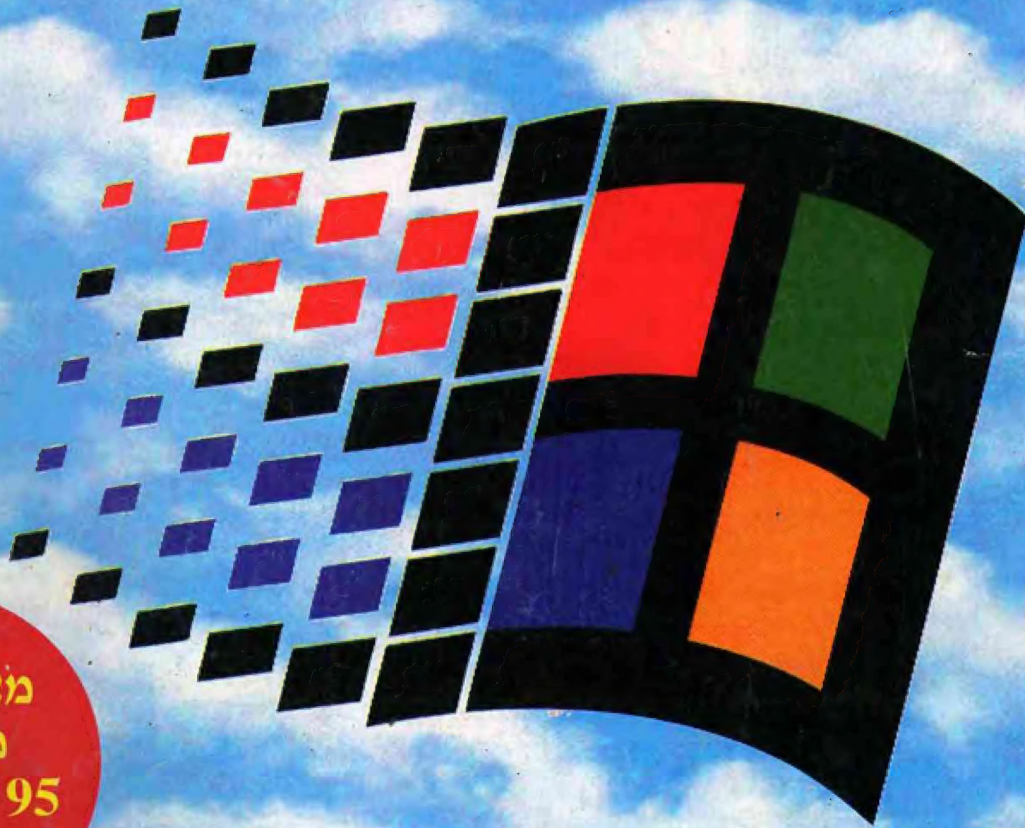
הירחון המוביל למשתמשי המחשב בכיף

גיליון מס' 53, מאי 1996 תשנ"ו

מחיר 17 ש"ח (כולל מע"מ) באילת 14.5 ש"ח

ISSN 2970-7287

מחשבים וכיף



מצורף מוסף
מיוחד על
Windows 95
בעברית

חלונות Windows 95 בעברית

מס' 15
ללא תשלום

סדנת מחשבים וכיף בקיבוץ געש



אפשרות להשתתפות עם ליוו או על בסיס יומי

לאור הביקוש הרב והצלחת הסדנאות בעבר נקיים השנה 6 מחזורים בתאריכים:

תאריכים:	מחזור
30/6 - 5/7	1
7/7 - 12/7	2
14/7 - 19/7	3
21/7 - 26/7	4
4/8 - 9/8	5
11/8 - 16/8	6

- פסליות מחשבות**
- התנסות ב-Internet
 - Windows 95
 - פיתוח תכניות בעזרת מחולל יישומים
 - גרפיקה, אנימציה ועוד
 - פיתוח פרויקטים בתכנות
 - פיתוח משחקי מחשב
- כיוכים**
- בריכה
 - סרטים
 - ספורט
 - אירט הקיבוץ
 - ריקודים
 - ביקורים באתרי הקיבוץ
 - מפגש עם ילדי הקיבוץ

מספר המקורות חובבני !
אנו מחכים לכם

פרטים והרשמה: מחשבים וכיף
טל' 08-9364994, 03-6702255



משחקי מחשב חדשים - ולהימים

Fifa 96 189 ש"ח משחק הדורגל הטוב מסוגו. 3500 שחקנים מיושנים ורובם מפתח רגולציה מדויקת. חובה!	הימ"מ SWAT 149 ש"ח אחד איש המטרה. רוחות, רובא למוכר הקור. שדרת רצחות וועדות. שוטות. חיות "עבדות" של אנשי-אב.	GABRIEL KNIGHT 2 139 ש"ח גבריאל, באנו למסעך מדי. רוחות, רובא למוכר הקור. שדרת רצחות וועדות. שוטות. חיות "עבדות" של אנשי-אב.	EF 2000 199 ש"ח סימולטור טיסה משולב במסלול מרשימת. מציאות מדומה.	ZORK 199 ש"ח חית ZORK. מסע. חומרים. במסלול המסע של המשחקים. חידושים. הרפתקאות עם ניהול קטנים ועלומות אפלה.
SPYCRAFT 199 ש"ח משחק דרגל והרפתקאות. הוכיח ביות. בעולם. מן זה קור. חומרים. קטנים. עומדים בפניכם. CIA מול קריב - חובה!	Deep Space 9 169 ש"ח המשחק המוכח למסע בין כוכבים. 4 תחנות. במסלול. את. האפקט. חובה. חובה!	קופסת ההפתעות 169 ש"ח החבילה המדויקת. במסלול. חומרים. את. האפקט. חובה. חובה!	WING COMMANDER 209 ש"ח הפכה חללית משולבת במסלול. חומרים. מציאות מדומה.	TOP GUN 169 ש"ח הכנסת. חומרים. חובה. חובה!
Kingdom O' Magic 199 ש"ח קסמים. חומרים. חובה. חובה!	שולית המכשף 2 129 ש"ח סיפור. חומרים. חובה. חובה!	מסע המורדים 2 229 ש"ח אחד. חומרים. חובה. חובה!	CONGO 179 ש"ח משחק. חומרים. חובה. חובה!	MORTAL COIL 179 ש"ח משחק. חומרים. חובה. חובה!
VIKINGS 179 ש"ח משחק. חומרים. חובה. חובה!	MechWarrior 2 129 ש"ח הכנסת. חומרים. חובה. חובה!	טוטומאניה 62 ש"ח חוכמת. חומרים. חובה. חובה!	RIPPER 199 ש"ח הרפתקאות. חומרים. חובה. חובה!	CHRONOMASTER 199 ש"ח משחק. חומרים. חובה. חובה!

צלצל והזמן עוד היום ב"מחשבים וכיף" רמת-גן ביאליק 67 טל' 03-6702255
רחובות, יעבץ 21, תד. 475 טל' 08-9364994 או בפקס 08-9364786 פתוח: א' 12:00-20:00, ו' 10:00-13:00
המחירים כוללים מע"מ, עד גמר המלא. דמי משלוח 14 ש"ח (עם ש"ח למדינת אזורי הארץ)

הסורק החדש של LOGITECH עושה הכל. חוץ מקפה. את זה נשאיר לעלית (בפרסומות...)

הקפה... סליחה, הסורק.
החדש מבית 'מעטק'
משרדיות, ומתחבר
יטע לבצע מגוון עצום של משימות
שירות למחשב בלי כרטיס ובקלי קלות...



הוא סורק

הוא עורך

הוא מצלם

הוא מפקסס

הוא מתייק

וגם מקליד (O.C.R.)

בקצור, סורק שמנהל לך את
העסק באיכות סריקה מדויקת
והכל בעזרת חוכמת
"PerfectScan" של Xerox.

והמחיר

זוה החלק המצחיק היחיד - \$799 + מע"מ
(2945 ש"ח כולל מע"מ)

מעטק
Maatak

LOGITECH

ל- 100 רוכשים ראשונים
O.C.R. מבית מתנה
לאור הבקשה הנחל או מתגלים
על עיכובים שעשויים לחול
באספקתה

מעטק מערכות (1987) בע"מ
תל אביב רח' הגר"א 25
טל. 03-6888917 פקס: 03-6888917
רעננה רח' ז'בוטינסקי 3
מרכז גירון, טל. 09-13655
רמת השרון רח' אינשטיין 22
טל. 03-5405802, פקס: 03-5496056
ניתן להשיג גם בחנויות מורשים מובחרות.

לעיניך בלבד!



Professional

שומר על עיניך כעל בבת-עיני

קח את המסך הטוב ביותר לסינון הקרינה ושיפור התצוגה. קח את המסך המונע באופן מהותי
את עייפות העין מצפיה ממושכת בצג המחשב. קח את המסך שעמד (ובהצטיינות) בדרישת התקן
הצבאי האמריקאי המחמיר Mil-M-13508C, Mil-C-14806A, Mil-C-48497A ובתקן השבדי MPR-II
קח MTK Professional המסך האידיאלי לעיניך. בלבד ...

יבוא ושיווק בלעדי:

מעטק
Maatak

הכתובת המרכזית לצידוד ההיקפי.

מעטק מערכות (1987) בע"מ, תל-אביב: רח' הגר"א 25, טל. 03-6889666, פקס: 03-6888917
סניפים: רעננה: רח' ז'בוטינסקי 3, מרכז גירון, טל. 09-13655
רמת השרון: אושיסקין 22, טל. 03-5405802

שמות המשתתפים בגיליון מס' 53: (לפי סדר הא"ב)
ד"ר אמיר בר-אילן, נוער בר-אילן, איציק בסו, יוא טידל,
תומר ניסל, עדי נרסאל, הילדה דיון, אביחי חטב, ד"ר
אסנון לוי, מיכאל לונסי, צור לוי, דר לשרי, זרע עמיהוד,
אדם שפילי, אדיר רוב, גל שוורץ

תוכן העניינים

מוסף 95 WINDOWS בעברית

מה חדש ב-WINDOWS 95	35
ההתחלה - WINDOWS 95	36
התקנת WINDOWS 95	40
* משוב מתוך מדריך להפעלת WINDOWS 95 של חברת מיקרוסופט	
שחק אותה	41
תומר גילת	42
אדיר רנב	44
חלונות 95 בעברית - עדכון אינטרנטי	44
ד"ר מאיר בר-אילן	
בני פיינשטיין	47
3D MOVIE MAKER	



יישומים ווידאו

חלונות	68
מתוך הספר "חלונות לקבוצת עבודה - טיפים למתחילים" בהוצאת חוד עמי	

תקשורת אינטרנט

עברית ברשת	63
ד"ר מאיר בר-אילן	
אינטרנט - שאלות ותשובות... זהר עמיהוד וצור לוין	66



משחקי תקשורת

שחק אותה	18
גבריאל נייט 2	20
WING COMMANDER 4	22
מיכאל לונסי	24
CONGO	24
MORTAL COIL	28
איציק בסו	32
רמוס	32
CHRONOMASTER	56
אורז הדימומים	58
איציק בסו	

למידה כיף

טורבו פסקל	26
אביחי חטב	
זה רעיון	50
בעריכת הילדה דיין	



מגוון מחשבי מחשבים

צבת בצבת עשויה	9
חדש חדש וממוחשב	14
הומור ממוחשב	49
עדי גרסיאל	
סקירת ספרות	52
לעד בר-אילן	
דעת מקרא	71
ד"ר מאיר בר-אילן	
קומיקס	74



מכא לא הסתייג

ד"ר אמנון טיל

צבצבת הצבצבת עשויה

(מי תורם למי? - הקידמה בהוראה או הקידמה המדעית?)

חודש ניסן, תשס"ו, 2026.
האביה הגיע לארצנו הקטנה.

מפי עוללים ויונקים

הגאורג, מרופ' מיכאל, יבוא היום לבית הספר "אביבית", כדי לספר על השיטה שבה החל עוד בשנת 2010 - ללמד תינוקות, עוד בהיותם ברחם אימם.

נושא הלימוד הם שונים, למשל, לימוד השמות האנגלית והעברית.

עוד בשלהי המאה הקודמת, כבר בשנת 1996, הבחינו המדענים שניתן לנצל ללימוד את התקופה שבה העובר נמצא עדיין ברחם אמו, והוכח, שהלמידה ברחם משפרת מאוד את יכולתו השכלית של היילוד.



לאחר 14 שנים של ניסיונות מדעיים שנעשו על ידי מדענים שונים ברחבי העולם, פיתח מרופ' מיכאל, בשיתוף עם מדעני מכון ויצמן למדע והמדען האנגלי SIR RICHARD GILL, דרך יעילה למדי בנושא זה.

השיטה כרוכה בהחדרת מחשב וידאו זעיר לרחם האם. המקריין לעובר תמונות וסרטים שונים, קולט את תנועותיו ומגיב עליהן בהתאם.

הרצאתו של מרופ' מיכאל בבית הספר "אביבית" מועברת בשפה האנגלית (בסכנוולוגית ועידת וידאו) לבית הספר האנגלי, KING JAMES SCHOOL, וילדי בית ספר זה (שבו לומד גם DAVID), בנו של המדען הנייל שואלים שאלות שונות ונענים מיד.

שיחת הוועידה מתקיימת באמצעות אינטרנט של בידים. יש בו מסך וידאו ענק המציג בשלושה חלונות:

בראשון נראה מרופ' מיכאל, בשני - ילדי "אביבית" ובשלישי - ילדי בית הספר האנגלי.

בחלון נוסף מוצגים סרטי וידאו על השימוש בשיטת לימוד של עובריים ועל מבחני התפתחות שונים לילדים אלה, בהשוואה לילדים אחרים שנולדו ללא התערבות של למידה עוברית.

חלק מתלמידי בית הספר "אביבית" כבר זכה ללמוד בשיטה זו, ואילו מרופ' מיכאל עצמו הוא בוגר בית הספר "אביבית" מהשנים שקדמו להפעלת השיטה.

מה נשתנה?

■ לימוד השפה האנגלית לימוד השפה האנגלית, החל מכיתה א', הונהג בשנת 2000 כמקצוע חובה בבית הספר "אביבית" (שהיה בית הספר הראשון בארץ שהנהיג מקצוע זה כמקצוע חובה).

בשנת 2010 הכריז שר החינוך הקודם (נכדו של מרופ' הררי, מנהלו הנוכחי של מכון ויצמן) על מקצוע האנגלית

קונים 2 CD-ROM הקבלים CD-ROCK באתנה



המוצרים שרכשתי במסגרת המבצע: ☐ Panic in the Park ☐ Spycraft ☐ Chronomaster ☐ Ripper ☐ Deep Space Nine ☐ Kingdom of Magic ☐ MechWarrior 2 ☐ Zork Nemesis ☐ הקומדי סטור - נקמתו של הלפף

אנא שלחו לי את הכרטיס: ☐ דן מורן - יורד נמוך ☐ סיוון שביט - החול האמור הוא ☐ משינה - להוראות נעורים שלם ארבה ☐ טליל בעקבות השמש - אוסף

☐ איפה הולד - מסעתי עם עצמי ☐ ינון רכס - מחשבות ואפשרויות ☐ Dance Club 2 - אסף ☐ דיויד ברוך - אנגליה ☐ רובים ושושנים - סמנים

שם _____ משפחה _____ טלפון _____ ניל _____

רחוב _____ בית _____ עיר _____ מיקוד _____ e-mail _____



חלק מהסכמי השלום בין ישראל לסוריה ומדינת המורח התיכון השנות, הוצבה בישראל דוויזיה מעופפת אמריקאית-ישראלית

THE 101 AMERICAN-ISRAELI (FLYING DIVISION) המצוידת בסילי חץ, בבסריוט משופר, ביפמאי, בפיתון ובצנעוני מלחמה אחרים, נוסח STAR WAR (מלחמת הכוכבים), ומאן, אף מדינה באזור אינה מעזה להתגרות בישראל

אחת היחידות הנוערות בדוויזיה המוטסת האמריקאית-ישראלית היא יחידת המול"מים המורכבת ממטוסים זעירים ללא טייס שעליהם מצלמות וידאו ממוחשבות העובדות בתקשורת עם חדר המלחמה של חיל האוויר.

המקידה של יחידת התקשוב של צה"ל, בנוסף למפקד שיפור מערכת התקשוב של צה"ל שרובו ממוחשב ומתקשב, הוא להשתלט, ברגעים הראשונים של המלחמה, על מחשבי האויב.

השתלטות תיעשה על ידי -

1. החדרת וידוס קטלי המופץ במהירות והמוציא מכלל פעולה כל מחשב או רשת הבאה אותו במגע.
2. העברת פקודות מדומות הורמות לאויב להמטיר אש על עצמו.
3. שיתוק חלק מהם.

חלק מחידה זו עוסק בסיוור ובתצפיות, וחלק אחר עוסק בתקיפת כל אויב המתגלה על ידי מוליטי הסיוור.

מוליטי התקיפה בנויים לתקיפה 24 שעות ביממה על ידי שימוש מתורכס במכים, בקרני אינפורה אדום ואולטרה סגול ובתותחי לזר.

המשך בעמ' 12

כמקצוע חובה מכיתה א' בכל בתי הספר בארץ. ילדי המחשב, ששיחקו באינטרנט כבר בשנות ה-90 של המאה שעברה, הם שהחלו לדבר בשפה מורח בשם אנגלית, שהיא תערובת מורח של עברית, אנגלית ו"מחשבתית", מעין יידיש מודרנית.

■ אמות ממוחשבת

בבית הספר "אביבית" מועל כיום חוג לאמות המשלב טכניקות של ציור, גרפיקה ואנימציה בעזרת המחשב (CORAL DRAW 5) עם אמות קלסית של ציור, פיסול ותיאטרון. התלמידים יכולים ללמוד בחוג הקלסי, או בחוג האמות הממוחשבת, או בחוג משלב שבו הם רוכשים ידע משני הקורסים הראשונים.

■ ארכיאולוגיה

חוג אחר הוא חוג הארכיאולוגיה, התחלק לשניים:

א. אנשי השדה שיוצאים פעם בשבוע לעור בחפירות ארכיאולוגיות בעיר, ומשתמשים במגלי מתכות משובללים המצביעים על נכחות חפצי מתכת בסביבה.

ב. האמצי הממוחשב - משתמש בממצאי החפירות השונים ומשחזר, בעזרת סרטי אנימציה, את ההיחש בתקופה שנחרבה, כדי להמחיש לילדי הארץ והעולם כיצד חיו האנשים באותה עת.

מתוך סרטים של שחזור התקופה, התלמידים יכולים לחזור אליה בטכניקת המציאות המדומה (VIRTUAL REALITY) ולחוות את החיים בתקופה זו. את סרטי ה-VR האלה ניתן למכור ברשת ה-EDUNET ולהקדיש את ההרווחים לפיתוח סרטים חדשים.

כיום החפירות מתקיימות בתל קסילה שבמוזיאון ארץ ישראל, שברמת אביב, שם נתגלתה, מתחת לחפירות תל קסילה הידועה, שכבת כלים מתקופה קדומה, והחומר נעזרים בתמיכות שונות כדי לא להרוס את הממצאים של החפירות



הניסיון האחרון (בשנת 2007) של העירקים לתקוף את ישראל בטילי סקאד משופרים נרמ לכך שכל אזור D בעיראק, שבו פעלו הסקאדים, חוז להיות מדבר שטח, ומא לא נשמעו מזהלת מלחמה מכיוון זה.



בשנת 2012 התחוללה בעירק מהפכה צבאית. **סדאם חוסיין** הודח סוף סוף מכיסאו ונשפט למוות על ידי הכת הצבאית השלטת, שמירה לירות ברית צבאית עם ארה"ב.



באירן אירעה מהפכה חילונית בשנת 2020 והאויסולות ששלטו עד אז הוגלו לשיר, שם הוקם למענם מרכז דתי שבו יכלו להתפלל ולמלא אחר כל דרישותיהם הדתיות.



שליט לוב, **מומער קדאפי** הודח, והפך להיות מוסלמי מאמין. הוא הקים לו במדבר הלובי מרכז דתי שבו הוא מתפלל יחד עם עמיתים ביום. בנו האחד, מנהל את לוב בסגנון מערבי יותר, ואפילו מרשה להקריין את ערוץ MTV ברחבי לוב.

ההתיישבות בחלל כנושאים הלימוד המרכזי בשנה"ל תשפ"ו

הנושא הארצי בשנה"ל הוא **"ההתיישבות בחלל"**. ישראל הקימה, מאז שנת 2005, שלוש מושבות חלל הנוגות מעל כדור הארץ בגובה של 600 ק"מ, ומקיפות אותו כל 12 שעות.

בכל 4 שעות נמצאת אחת ממושבות החלל מעל ישראל ואפשר ליצור איתה קשר בעזרת ה-INTERSPACE.

אפשר לבקש נתונים מדעיים שונים, תצפיות על מקומות בכדור הארץ ועוד, הנקלטים באמצעות טלסקופים ממוחשבים הנמצאים בה.

מושבות החלל משמשות להעברת ערוצי טלוויזיה בכבלים, שמספרם הגיע עד כה ל-500 ערוצי כבלים, המשודרים בארץ.

לדוגמה, ערוץ - לחובבי כלבים וחתולים; לאסמפי בולים; לנושאים היסטוריים;

ערוץ הנופש, המהווה תחליף וירטואלי לאחד שקשה להם להגיע למקומות האמיתיים.

פיתוח אחר, שנעשה בארה"ב לפני כ-20 שנה והובא לישראל לפני 15 שנים: **"הערוץ הפרטי"**. דרך חנוכה בשם **PRIVAT**, **CABLE**, אפשר להודיע לשלט אישי באילו נושאים מעוניינים לצפות, והשלט אוסף מתחנות הכבלים השונות את התכנים שמועדיהם בוקר בחודש הקרוב, והטלוויזיה מחשב מקרינה אותן באופן אוטומטי.

מושבות החלל מחולקות לשניים: **החלק הצבאי** המקיים תצפיות על כדור הארץ והמסוגל להפעיל כושר התערבות מהחלל במקרה הצורך. **החלק המדעי** עורך ניסויים ותצפיות בחלל, בוחן חומרים וכן המצאות שונות בחלל.

לרשות מושבות החלל עומדים מדענים צעירים, ממיטב הנוער בארץ, וקבוצות של כ-200 בני נוער שוהות בחלל במשך כחצי שנה, הן כחלק מהחינוך המדעי והן במסגרת כוח-החלל של צה"ל.

עם הקמת שלוש מושבות החלל בשנת 2010, הסיימה הייתה:

"הטונים למושבות-החלל!"

ואמנם, הייתה היענות רבה מצד העילית המדעית הישראלית לנושא זה. חלק מצאצאי מפוני סיני (נכדים ואף נינים) שחיו על זיכרונות החופש בסניי - בשארם, בדהב, בגואבה וכו', בארץ במושבת-החלל כמקום משכנם הקבוע.

ד"ר אמנון טול הוא יועץ עצמאי וכן מרצה למושבות במכללת בית ברל בכפר סבא ובמכללת תלפיות בתיא.

הוצאת הוד-עמי לספרי מחשבים ספרי לימוד לבתי הספר



יטורות והתקשוב סקירת מושגים והיבטים של חומרה ותוכנה תקשוריים בהפעלת רשתות ושילובן. 69 ש"ח	פסקל הראשון הצגת פיתוח התוכנית עם הסברים, דוגמאות ופתרונות 3 יח'. 49 ש"ח	הגיליון האלקטרוני ספר הדרכה ותרגול ותוכניות מפורטות ללימוד הגיליון האלקטרוני צעד אחר צעד. 35 ש"ח
---	--	--

ספרים נוספים:

- C++ בקלות**
- בסיסי נתונים** טבלאיים ושפת SQL
- ארגון נתונים** וקבצים
- שפת אסמבלי** למחשב האישי
- סורבו פסקל** - תוכנית בעיות ופתרונות
- סורבו פסקל** - תכנות מבני למתחילים ומתקדמים

ועוד:

- לימוד לבגרות
- מערכות הפעלה
- מעבדי תמלילים
- גיליונות אלקטרוניים
- ספרי אינטרנט

התקשרו עוד היום לקבלת פרטים נוספים, הזמנות, קטלוג ממוחשב חינם!!!
 טל. 09-564716, פקס: 09-571582, ד.ת. 6108 הרצליה

מחשבים ומוצרי מולטימדיה מהיבואן לצרכן

רק אצלנו חסכו את פערי התיווך

מחירים לדוגמא:

מחשב INTEL TRITON 586	+ זיכרון 16MB	+ דיסק קשיח 1.3 GIGA	מסך -	4150 ש"ח
לוח מסיום 8MB + 75	-	-	-	1675 ש"ח
זיכרון 72 4MB	-	-	-	270 ש"ח
CD-ROM מהירות משושה	-	-	-	599 ש"ח

ערכת מולטימדיה

4 x CD-ROM + 16 BIT קול
 מערכת סטריאו (רדיו + טייפ)
 80W + מיקרופון
 ש"ח בלבד **849**

מכשיר יבואן לזמן מוגבל 399 ש"ח בלבד

MB 1500

לפרטים והזמנות צלצל עכשיו "רוז" י.ש.י. - "יבוא ושיווק טל" / פקס: 08-9281457 טל' 08-9281953

תוכנה

"בוקר אור" - מפגש ראשון עם מדעי כדור הארץ והחלל



מי מאתנו לא חלם בילדותו לתפוס את השמש, לבקר במאדים, או סתם לשוייט בחלל. כל זאת ניתן יהיה להגשים בעזרת ה"בוקר אור" העוסקת במדעי כדור הארץ והחלל והמויעדת לילדים בגילאי 8-4.

יתרונה של הולמדה, המשווקת על ידי "מחשבת", הוא ביכולתה לשלב משחק הרפתקאות משעשע ורווי בהומור עם לימוד חוקי מדע, וזאת מבלי שהילד יתווש כי הוא עובר תהליך שיטתי של למידה.

הלימוד נעשה בארבע סביבות ידידותיות: התבוננות בקטעי אנימציה וסיפור, הפעלה עשועונים, התמודדות עם משחקים בעלי אתגרים לימודיים והאזנה להסברים המלווים בתמונות וידאו. פרט להנאה מהמשחק, הילד מתרגל נושאים שונים, כגון: התמצאות במרחב, זיהוי תופעות, העלאת השערות, חקירה (בדומה למדען) ועוד.

'חלונות 95' בעברית

אם לא ידעתם, תאריך ההשקה של התוכנה הוא 12.5.96 - קבלו אותה!

נורטון קומנדר 'ל'חלונות 95'

התוכנה המפורסמת מחברת סימנטק - עשתה הסבה למערכת ההפעלה החדשה (32 ביט), ותשוק בקרוב בישראל.

Remote Desktop

תוכנה חדשה לשליטה מוחלטת מרחוק בשרת מסוג 'חלונות NT'.

קוויק ויו פלוס

קוויק ויו פלוס (Quick View Plus) - המשלים הכרחי לחלונות 95, שמועל גם בחלונות 3.1.

חברת "אינסו" משיקת, שלאחרונה מינתה את "פי.אף.1" מערכות" כנציגה הרשמית לשוק בישראל, הוציאה לשוק את תוכנת הצפייה "קוויק ויו פלוס", המאפשרת גם צפייה וגם שימוש ב-200 סוגים של קבצים, למרות, מבלי להדקק לתוכנה שיצרה אותם.

בשבועות הקרובים יוחל בישראל שיווקה של מערכת ההפעלה "חלונות 95" בעברית.

כל מי שכבר התנסה במערכת ההפעלה הזאת יודע כי אחד החידושים שבה הוא ה**יכולת לראות את תוכנו של קובץ** על ידי הסימון במקש הימני של העכבר. הבעיה היא שניתן לצפות רק בטובי סקסט, וגם אז רק באופן פסיבי (דהיינו - לראותם בלבד).

חברת "אינסו", שפיתחה את תוכנת הצפייה הבסיסית של חלונות 95, שיכללה את טכנולוגיית הצפייה והכנה את "קוויק ויו פלוס" כ**כלי הכרחי לכל מי שצומד לעבור לחלונות 95**.

לאחר שמתקיימים את התוכנה (נדרשת לכך כשלוש דקות), היא מצטרפת למערכת ההפעלה באופן "שקוף". **כאשר המשתמש מצביע על קובץ ולוחץ על המקש הימני של העכבר, נפתח אוטומטית חלון נוסף, ובו מוצג תוכן הקובץ.**

תוכן הקובץ יכול להיות מכל סוג - תמונה (בכל הפורמטים), טקסט מתוך תוכנת עיבוד תמלילים: גיליון אלקטרוני; דפי אינטרנט; קבצים דרושים; בסיסי נתונים.

היתרון הגדול של "קוויק ויו פלוס" הוא שלאחר שנפתח חלון התצוגה, ניתן לעשות תוכנו שימוש רב.

לדוגמה, אפשר - להעתיק את התמונה לזיכרון (ועל מנת להדביק אותה ביישום אחר); לחפש טקסט ספציפי בקובץ טקסט (ממש כמו במעבד תמלילים) ולהעתיק אותו; לקחת רק את החלק הדרוש בקובץ דרוש ולפרושו אותו; וכן הלאה.



"קוויק ויו פלוס" מאפשרת להשתמש בכל קובץ שהוא, מבלי להיות תלויים בתוכנה שייצרה אותו. בכך מציעה התוכנה פתרון אמיתי ועילי לתסמונת "מעגל בל"י" השוררת בשוק התוכנות העולמי, מרובה הפורמטים.

הקובץ המוצג שומר על כל תכונותיו המקוריות, קובץ של גיליון היישומים "אקסל", למשל, יראה כאילו תוכנת "אקסל" פתוחה ופועלת (וכך גם אפשר להעתיק ממנו נתונים). קובץ של מעבד תמלילים יציג את כל העיצוב הגרפי שהושקע בו.

הפעולות העיקריות שניתן לבצע אותן ב"קוויק ויו פלוס" באמצעות קובץ הן: ציור, העתקה, חיפוש טקסט פנימי, מריש דחיסה, הדפסה ומיווג.

כאמור, "קוויק ויו פלוס" מצטרפת למערכת ההפעלה **חלונות 95** באופן אינטגרלי. למי שמשיך להשתמש בחלונות 3.1 (או בחלונות לקבוצות עבודה), "אינסו" מייצרת גרסה מותאמת של התוכנה. גרסה זו וזה לחלוטין נלוות חלונות 95, אך פועלת כחבונה נפרדת ולא כחלק ממערכת ההפעלה.

גרסה זו ניתן לשלב את "קוויק ויו פלוס" בתוך מנהל הקבצים, ובכך לקצר מאוד את זמן הגישה אליה.

אינטרנט

ביל גייטס מוכר תמונות

המייסד של חברת מיקרוסופט והבעלים שלה, ביל גייטס האגדי, בונה לעצמו אימפריה חדשה באינטרנט, כך נמסר בעיתון "הארץ". מיקרוסופט רכשה את ארכיון התמונות הממוחשב של חברת "קורביס" המכיל יותר מחצי מיליון פריטים.

ארכיון "קורביס" מאפשר לכתבי עת, לפרסומאים, ולמעשה, לכל בעל

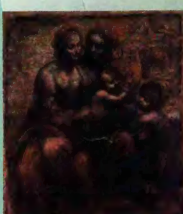
מחשב אישי, להוריד תמונה ישיר מאתר קורביס באינטרנט.

התמונות מאוחסנות בצורה ספרותית, והמשתמשים יכולים לקבל העתקים טובים, ממש כמו המקור. באמצעות ארכיון זה ייתנה ביל גייטס מן החיות הספרותיות של אחדות מן התמונות המפורסמות ביותר במאה ה-20.

מאז הוקמה בשנת 1989, רכשה חברת "קורביס" את ארכיון התצלומים הגדול בעולם, וכן את הזכויות על כמה ארכיונים מוזיאוניים מהמפורסמים ביותר.

קורביס מאפשרת כיום להעתיק את התמונות מאתר האינטרנט שלה, והשירות הזה ניתן עדות חוק, אך יש להתייחס בעדיירות הקרוב יתחילו בבניית כספים עבור שירות זה.

יש להתייחס שם הפיתוח הטכנולוגי שיאץ את מהירות העתקת התמונות מרשת האינטרנט, יולד ויגדל השימוש בארכיון התמונות.



משחקים

'מחשב תשבצי' לפתרון תשבצי

תוכנה מבית 'באי' (מאת ברי פרינת), ובה 60 תשבצים בעלי תוכן מעניין. ממשק שליטה נוח.



Absolute Zero

משחק פעולה (מבית 'חד-ארצי' מולטימדיה) המאפשר לעוף ולנהוג ב-7 כלי רכב. סאונד סטריאומוני ועיצובים גרפיים בטכנולוגיה של סיליקון גרפיקס. לחובבי אקשן ומדע בדיוני.

קומדי סטור

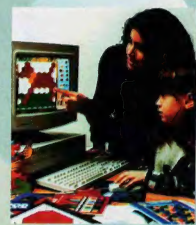
גיבורי הטלוויזיה ובראשם הלפף וזוויזי מגיעים למחשב במשחק משעשע והידורי ("אינטראקטיבי"), מבית חד-ארצי מולטימדיה. לחובבי הומור, וידאו וקומיקס.



ילדים

פסיפס

תוכנה אחת מתוך כמה של חברת 'יבוקי' מאפשרת פעילות יצירתית לילדים, פאזלים ועוד.



זהירות - עכברים מתרועעים באופן חופשי !!!

עכברים וכדורי עקבה אלחוטיים של לוגיטק המועילים ללא מגבלת מרחק או מחסומים.

TRACKMAN LIVE חופשי ומאושר

עקבה, שעושה שימוש בטכנולוגיית TRACKMAN LIVE הוא אמצעי נדיד, אולם, בנוסף למכשירים העובדים באופן אלחוטי, ל-TRACKMAN LIVE אין מגבלת מרחק או מחסומים.



אמצעי עקבה זה מצוין למדעניות, מאחר והוא אינו קשור 'ביטבורי' למחשב, והמשתמש יכול להסתובב בחדר כאוות נפשו ולהתייחס לקהל מאזיניו. יותר מכך, ניתן להשתמש ב-TRACKMAN LIVE במרחק של עד 10 מטרים מהמחשב, כולל מחסומים. הוא מסוגל לקלוט ולהיות מקושר למחשב גם דרך ערימת מכשולים, אנשים ואפילו קירות.

התכנון הארגונומי המיוחד של המוצר מונע עייפות מכף היד ואפילו נוק בריאותי, העלולים להיגרם כתוצאה משימוש ממושך ביד. בנוסף לכך, הוא מעלה את התפוקה ואת היעילות.

חברת 'מיקטק', נציגת LOGITECH בישראל, משווקת את העכבר המיוחד לקהל הישראלי. מחירו לצרכן יהיה כ-265 ש"מ מע"מ.

מדפסת לייזר 'טייפון 40'

מדפסת מחברת 'דסה' מרודקסטי המדפיסה במהירות של 40 עמוד לדקה (בעלת של 3.9 אג' לעמוד). ניתן להדפיס משני צדי הדף, מנין המכיל 3000 דפים ועוד. המדפסת מבוססת על שני מעבדי RISC ומאפשרת הגדרת 64 מדפסות וירטואליות הנבדלות אחת מהשנייה.



טכנולוגיה

שירות

באמצעות BBS

חברת 'יקטי', משווקת מדפסות קטן (ומצלמות), מתחה אתר BBS, ובו כל ההתקנים החדשים למדפסות השונות בסביבות העבודה השונות. זהו סוג של שירות חדש ללקוח, ובו ניתן לקבל תמיכה בכל שעות היממה, מבלי שצורך להשגיח את המערכת.

טלפון סלולרי לדיבור, לפקס ולנתונים

חברת 'מוטורולה' מפתחת טלפון סלולרי שיאפשר לשלוח ולקבל מסרים על ידי הקול (כמו כל טלפון), בפקסים וגם בדואר אלקטרוני. הטלפון יעביר נתונים למחשב באמצעות תקשורת מבוססת אינפרא-אדום.

עושים מוסיקה

לומדה לבני 5 ומעלה להקניית חינוך מוסיקלי. ניתן לקבוע בקלות את הצלילים ואת כלי הנגינה כך שהמוסיקה לא רק נשמעת אלא אף נראית.

חומרה

דיסקים קשיחים בעלי קיבולת-שיא

חברת 'סיגיטי' מציעה כיום דיסקים קשיחים בקיבולת שעדה בין 420 מיב ועד 29 ג'יב. דיסקים קשיחים ממשפחת 'מדלסטי' בממשק חיבור IDE נעים במהירות 4500 סיבובים לדקה, ובעלי מהירות איחזור של 10.5 מילי-שניות, קיבולת 2.5-4.2 ג'יב ובנודל 4.2 אינש.

איסורים פרטיים בפזיקה ומתמטיקה

עם התוכנות ללימוד עצמי של האומה!



פזיקה: 10 תוכנות סימולציה לתלמידי י' - יב' **אפס:** 10 תוכנות באלגברה, טריגו ואנליזה (ח' - י"ב) **גאומטריה:** יסודות ההנדסה: ז' - ח' **פונקציות וגרפים:** ט' - י' **פונקציות ומבוא לאנליזה:** י' - י"ב

מבצע החודש! התכנון לבחורת הסדרה: לוגי-אינטגרל 3 במחיר של 12!

עם האומה תדע!

להזמנות חייגו 24 שעות 03-9691277

ניתן להזמין גם במחשבים וכיך 08-364994 03-6702255

GOMEH

גמא בע"מ (גומא מערכות איכות)



במחיר הזדמנותי של 749 ש"ח כולל מע"מ

המומחים מזה שנים רבות במערכות אל פסק ובפתרונות תשתית בכלל נציג מרכזי של גמאטרוניק תעשיית אלקטרוניקה בע"מ.

צלצל והזמן ב"מחשבים וכיך"

רמת גן, רח' ביאליק 67 03-6702255 פקס: 03-6702259 רחובות - יעבץ 21 ת.ד. 675 טל. 08-364994 פקס: 08-364786

הפסקת חשמל פתאומית? קבצים הלכו לאיבוד?

רכוש עוד היום מערכת אל פסק ותמנע מעצמך נזקים בלתי הפיכים. אל פסק משוכלל מיוחד לבית, לעסקים קטנים ולבתי ספר.

טל. 02-335261, פקס: 02-340335
ת.ד. 810 מבשרת ציון 90805



מבצעים מיוחדים והוזלות בכל המוצרים בקטלוג הזהב של "מחשבים וכיך"



GABRIEL KNIGHT 2

THE BEAST WITHIN

גבריאל נייט 2

דוד לסרי

זאבים. זהו שם הסיפור. לכאורה, זאבים פשוטים ואפורים. לא! הפעם לא מדובר ב"סתם" זאבים! אלא בזאבי-אדם, ולמבינים ענ"ן: WEREWOLF.



THE BEAST WITHIN

משחק אחר

אני יודע, הכתבה קצת התעבה, אבל הבטחתי שאת המשחק הנ"ל אני חייב פשוט להכניס לעיתון, אפילו שהוא קצת ישן.

חוץ מזה יש לנו את **MORTAL COIL**, שזהו משחק פעולה-אסטרטגיה, שאמנם בתחילה מוכר קצת את המשחקים סטייל DOOM, אבל מהר מאוד מגלים שהמשחק הרבה יותר מתוחכם ממה שזה נראה.

מה עוד? טוב, אז מבט קצר בשאר דפי העיתון מנלה שבמסדר ה-WINDOWS 95 יש עוד משחק שלט, **EARTH WORM JIM**, שהוא בשאיפה, פריעת דרך במשחקים המיועדים לחלונות.

ולסיום, בקשה: ישנו מדור אחד שהוא מדור הרמזים, שמתפרסם כבר... טוב מאז שהעיתון קיים. זהו מדור שבעצם הוא מדור שלכם, של הקוראים, שבו אתם שולחים רמזים ומתרגומים, אחרים עורכים אותם ואף נותנים פרסים למתמידים.

אז לאחרונה ישנה בעיה של מחסור בחומר מצדכם, ואני נאלץ לבסוף למנות לכתבים, כדי שיכתבו בעצמם מתרגומים ורמזים, ולכם הקוראים יהיה ממה ליהנות. זאת לא המטרה כאן, חבל באמת שאתם כבר לא משתפים פעולה כמו קודם. איך אומרים? - ההפסד כולו שלכם.

שלכם, תומר גילת



שלום לכל קוראי הנאמנים, השאלה האם יש באמת כאלה! משהו בכלל טורח לקרוא את מה שאני כותב כל חודש? קצת קשה לי לדעת, הרי אני יושב כאן, בצד השני של העיתון, כותב את מה שיש לי להגיד באותו רגע ואז, העיתון נשלח אליכם. ולכם ישנה תמיד זכות הבחירה בין לקרוא את הקשקשים שלי כל חודש, או פשוט להעביר עוד עמוד.

אז מה היה לנו החודש?



טוב, הייתה התעוררה בנימסיה יורצליה, שהתקיימה מיד אחרי ליל הסדר (מה, כבר הספקתם לשכוח את כל השבוע הזה שאכלנו בו דיקטים כל הזמן?). ובנוסף, כמו לאחרונה, נחת עלינו מבול של משחקים חדשים.



אני יודע שלא תמיד אתם מקבלים את כל המשחקים שאתם רוצים, את כל הכתבות שרציתם לקרוא, אבל זה מה יש. אני מקבל בכל פעם כ-20 עמודים, ולתוכם אני מנסה לחרוס את כל מה שאפשר.

ומה יש החודש מבחינת כתבות?



טוב, אז יש את **CHORNOMASTER**, שהוא קווסט בחלט משובח ומדהים וקצת שונה בכל הגל הזה של הקווסטים המצולמים שמכילים שלל כוכבי קולנוע. ישנו האפקט הצוירי הזה, שאין כל כך במשחקים, כגון, **GABRIEL KNIGHT 2**, שבגיליון זה, סוף סוף, יש עליו כתבה.

מי שאינו זוכר, כי אולי בילה את השנים האחרונות באיסוף שבלולים ולטאות, בפעם האחרונה (גבריאל נייט 1) היינו בניו-ארלינס וחקרנו רשיית רציחות ודור מסתורית.

את השנה האחרונה גבריאל בילה בטייה של משפחתו שנמצאת בעיירה ריטסברג שבנומניה, שם כתב על החוויות שעבר (במשחק הקודם).



באחד הלילות אנשי העיריה מתקבלים בפנת הטייה ומבקשים את עזרתו של גבריאל (בתור ציד רוחות), כדי למצוא את רוצחה האמיתי של ילדה קטנה שרציחתה (ורציחות דומות נוספות באזור) 'וחסה לזאבים' שברחו מגן חיות מקומי. הם טענו שהרוצח אינו זאב רגיל, אלא WEREWOLF אדם-זאב.

לעבדנו הנאמן אין ברירה אלא להצדיק את תוארו (צייד-רוחות) ולפתור את התעלומה.

זוהי הנקודה שבה אתם נכנסים לתמונה, ולא לבד! זכורים את גרייס ניקמורה! העזרת החכמה והחצי ימנית של גבריאל מהמשחק הקודם: טוב... או גם מה היא מופיעה... אך חלילה... לא כדמות מניית, הפעם היא דמות ראשית למירי הפעם היא יתשחק אותה, לסירוגין, יחד עם גבריאל, ויתומרת שיום אחד אתם תהיו גרייס, ולמחרת - גבריאל.

פשוט, לא כל מי ששיחק קודם קווסט 7 מבין את הרעיון... גרייס נמצאת בריטסברג וגבריאל נמצא במינכן והם מעבירים ביניהם אינפורמציה דרך הדואר. בפרק האחרון (ה-6) שניהם בריטסברג. בחלק מהפרק גבריאל משחק, ובחלקו השני - גרייס.

במשחק הקודם גרייס 'קרעה תימה' (SORRY)! אבל לא מצאתי ביטוי מתאים יותר... בחיפוש ובקריאה בספרים ישנים ודוויים גם הפעם היא נעשה את זה... אבל הבעיה, שאתם (כל מי שקונה את המשחק...) עושים את זה יחד איתה...

כן... יש גם דכאונות במשחק - צריך לעבור על ספרים שונים בנושאים, כמו 'לודוויג השני' האיש ופועלי או 'מה הם השלבים בטרנספורמציה מאדם לאדם-זאב'...

זה נשמע מסובך, אבל זה באמת לא כל כך קשה... לא צריך לקרוא מלה במלה, גרייס תקרא את זה בקולה הצלול... ואם כך לא צריך לעבור על כל ספר מתחילתו ועד סופו, קוראים רק את העמודים הנבחרים.



תפקידו של גבריאל במשחק מסתכם במספר יעדים כלליים: הוא יצטרך להוכיח את הטענה שהוא הנעב והשפל (טוב, הנומניה...) שבוצע את הרציחות הוא WEREWOLF ולא זאב רגיל שברח מגן החיות... אחר כך לא נותר לגבריאל אלא למצוא את ה-WEREWOLF ולטפל בו...

בו בזמן גרייס מתחברת אנשים, 'חורשת' ספרים ומבקרת במקומות שונים שאולי יעזרו קצת... היא תגלה שגם המלך לודוויג השני היה נגע בקללת האדם-זאב, ותגלה גם את הקשר בינו לבין האופרה האבודת של המלחין הרמני וגנר. כפי שכבר הבנתם, המשחק מתרחש ברמניה, עובדה שקצת מפרעת... כמעט כולם מדברים במבטא רמני, כבד, ובמקרים אחדים - לא מובן, והשאר בכלל לא יודעים אנגלית.

המשחק מתפרש על 6 פרקים (הנמצאים לבטח על 6 תקליטורים), והנרפיקה (כמעט הכול וידאו) ממש ברמה גבוהה. הסאונד מוסיף המון לאווירת המסתורין (במיוחד כשנכנסים באיזה

ספר עתיק ונחוב וקוראים על הסמפוטומים של WEREWOLF טיפוס).

המשחק דומה מאוד למנטומוריה מבחינה גרפית, וגם במספר התקליטורים... אך לשמחתי, פה אין טיפים בסגנון 'הינולוגות' מנטומוריה: (דבר שקיצר את מנטומוריה באופן משמעותי...).

את סרטי הווידאו אפשר לראות ב-2 מצבים: במסך גדול ובמסך קטן. אני העדפתי לעבור על מסך קטן, כי משום מה הדיבור לא התאים לווידיאו במסך הגדול, אך במסך הקטן זה היה מושלם: אמנם קטן... אך לא נורא.

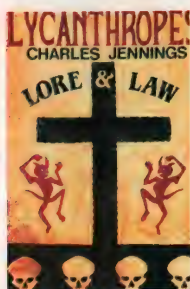
העלילה אולי נשמעת קצת בדיונית, אבל היא מבוססת על נושאים אמיתיים

וואת, לפחות, קראתי ב-'ABOUT...'. לודוויג השני באמת היה מלך רמני, והמלחין וגנר באמת היה קיים. אבל את מי זה מעניין!...

לא, באמת, העלילה מעניינת ומשחקת, ומצויים בה המון אלמנטים של 'העל-טבעי', דבר שלפי מיטב ידיעתי, מעניין אוכלוסייה לא קטנה על כדור הארץ (X-FILES) [תיקים באפלה וכו'].

אולי זה נשמע קצת אדווי ליצור משחק על אנשי-זאב, אבל בחברת 'סירה' הופכים את הנושא הזה לרציני במיוחד ובכלל לא-אדווי...

בקיצור, באמת אחלה משחק: רוצו לקנות! ומחר: (אני כבר גיליתי מיהו ה-WEREWOLF, וגם הספקתי אפילו לחיות אתם תצליחו! נחכה ונראה...).



ציונים

נרפיקה - 95
הו מאמא! WOW! אחלה נרפיקה שבעולם, כל קטעי הווידאו באיכות אדירה! אך יש מספר מסכי משחק שהאיכות בהם לא משהו... נעבור על זה בשתיקה...

סאונד - 95
אין לי טענות: חוץ ממספר מקרים שהמבטא הרמני הפרוע במיוחד...

עלילה - 100
אהבתי אותה! אכלתי את הצפורניים עד המרפקים!

אורך חיים - 90
משחק קשה. אך 'קווסטורים' מנוסים יעמדו במינו. לקח קצת זמן לגמור אותו.

ממשק - 100
אין טענות! זהו!

כללי - 94
האימא של הקווסטום... היה שווה כל שנייה שבובתי עליו

Wing Commander

The Price Of Freedom

מיכאל לוגסי

כדי ליהנות מכל סוגי המשחקים הקיימים, צריך, כנראה, לרכוש ארבעה כותרים שונים או - אפשר לנסות את סדרת - Wing Commander, ובמיוחד את הפרק האחרון: WC4 - The Price Of Freedom.

במשך השנים הרציני בסרטי הווידאו, שהפכו לעניין המרכזי במשחק, רואים כבר בהתחלה לא עד קליפים נדושים, כעת מדובר בהפקה מלאה, בתקציב של 10 מיליון דולר! ספיקים, תסריטאים, במאים וכמובן, שחקנים מוכרים ומוכשרים ממלאים את המסך בסצינות מתח ופעולה מעולות, עם עלילה מרתקת שלא נראתה במשחק מחשב כלשהו ובכלל.



משחקים את Blair, טייס בכיר בצי הכוכבים, שמאז ההרפתקה הקודמת - המלחמה נגד הקילוראים - לא עשה דבר מיוחד. את רוב זמנו בילה בבאר מקומי בכוכב נידח, עד שלפתע מגיע Maniac, איש הכנף המצטיין של Blair, ומבשר בהתרגשות: "עליך לשוב לאותו שדה קרב, אך הפעם, נגד המורדים ומתנגדי הממשל החדש."

חלק גדול מהמשימות יהיה כעת גם משימות קרקע - מהפגזת בסיסים ומפעלים ועד לחילוץ שבויים ולחסימת אישים.

הגרפיקה המפורטת, תגרום, מצד אחד, למשימות שיהיו איטיות באופן רצחני, אך מצד שני, היא תקפיץ את המשחקיות בשילוב המעניין שתיצור.

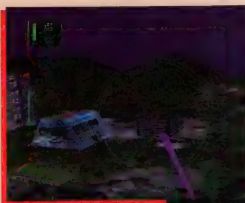
ממש לפני ההמראה צריך יהיה לבחור גם את החללית שבה משתמשים ואת הנשק שיטעינו אותו בה - הכול בהתאם להוראות ולסגנון המשימה. המגוון של שני האלמנטים האלה לבטח יגדל בהמשך, בעיקר אם הפעולות המבצעיות יצליחו וההוראות יושלמו במלואן.

הדבר יהיה קל יותר, אם בחרים באיש הכנף הנכון, מתוך חמישה נתונים. לכל אחד תכונות משלו לפי 4 קטגוריות: אומץ, אגרסיביות ושלטת בניווט וביירוט.

כל זה נחמד ונהדר, אך כשמגיעים לקטע הסימולטור עצמו, מתאכזבים מעט. ה"ב" Origin החליטה לשנות אורז, ובצדק, אך לא עשתה די. כבר לא רואים את הבריכים ואת הוד האוחזת בנייטטיק - המסך יהיה בגווי ממש דופן החללית בלבד, שבעת היא חשוכה מתמיד, משום שזנבתה עליה מורכבת מים חדשנית המאפשרת קבלת נתונים במהירות ובאופן עדכני. ממצב סמיכות האויב וגם ממצב המגינים, עד למרחק מוכבב הלכת הקרוב ומתבססים הראשי.

ישנן גם אופציות מיוחדות ומועילות אחרות, למשל, ויסות הרזולוציה והורדת פרטים במסך - הכול כדי להגיע למחירות המכסימלית הנדרשת כל כך במשחק.

כמו כן - ויסות דרגת הצליל ואיכותו; 8Bit רגיל או 16Bit; Dolby Surround, מחמם, בדיוק כמו בסרט אמיתי; דיבור אוטנטי ומובן; מוסיקה שקטה וענימה; אפקטים קוליים מצוינים שליוו כל פיצוץ, ירייה ושיגור טיל.



ציונים

גרפיקה - 95

קטעי קישור מצוינים, המופיעים בכל פעם שרק צועדים לכיוון הדלת או יורדים במדרגות. רזולוציה גבוהה בטיסה עצמה, שאינה גורמת להאטה רצינית, גם כששדה הקרב מתחיל להתמלא.

צליל - 97

דיבור אוטנטי, אפקטים מיוחדים ומוסיקה המשתנה בהתאם למצב העלילה בין הכותרים היחידים המשתמשים במלואם בטכנולוגיית Dolby Surround 16Bit-ה.

משחקיות - 88

בחירת רמת קושי, מבין המסך רמות נתונות, משימות חלל-יבשה, לוח פגיעות להשתתפות בן עלילת נהרות שרק מתפצלת ומשתעפת לעוד סיפורים חדשים ומתקנים.

כללי - 96

באמת משחק טוב, בכך שהוא משלב את כל סוגי המשחקים שבשוק בכותר אחד, שאמנם מתפרש על ששה תקליטורים והוא יקר מעט, אך שווה כל פרטה.



דרישות האערכת

על האריזה כתוב 486Dx4/100MHz מנימוס, הוא יפעל על ה-486 החבט שלכם, אך התחילו לחשוב על פנטיום עצבני, 16Mb זיכרון, לפחות.

DOOM



מיכאל לוגסי

עד משחק מבית Deep Space Nine, Viacom (Beavis & Butt-Head), ועכשיו - Congo - המבוסס על אחד הסרטים הנמכרים ביותר ועל הסרט המצליח שבהם בעקבותיו.

המשחק עצמו מתחיל, בדיוק במקום שהמקור מתחיל.

אתם נוחתים במקום הנקרא Congo, אי דמיוני המלא במלכודות, בגורילות ובחיות משונות. נהרות אימתניים והרי געש פעילים הם רק חלק מהמכשולים הרבים שתצטרכו לעבור בחיפושכם אחר יהלום יקר החבוי בתוך העיר Zing.

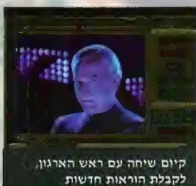
בתפקיד הסוכן המיוחד של ארגון מחקר, ובעזרת ציוד היי-טק מתקדם, מגוון של סוגי נשק ומעט מזל, תצטרכו לשרוד במקום שבו אתם הנכם הזן הנכחד.

גם קטעי פעולה יש כאן, היזהר מגורילות אלימות ואכזריות, אך אל תמהר להרוג את כולן, חלקן חברותיות ומועילות.

צורת התווה תהיה בסגנון Doom, בסביבה תלת ממדית מצוירת ומדהימה. מדי פעם תיתקלו בחידה שתדרוש פתרון, לרוב, תוכלו להתמודד איתה בקלות, לאחר שיחה וקבלת עצות מדמויות שונות, באמצעות סרט וידאו אמיתי באיכות גבוהה.



בהתחלה, ההגעה לאי Congo.



קיום שיחה עם ראש הארגון, לקבלת הוראות חדשות.



התווה תהיה חלקה ומהירה, בסגנון Doom, למרות האיכות הגבוהה של הגרפיקה.

תפגשו את הגיבורים האמיתיים - Ross, Travis, וכמובן את Amy, הנורילה המדברת. תצטרכו ליצור קשרי לוויין עם הצוות בכדור הארץ, כדי לקבל הוראות נוספות להמשך, ומידע לגבי הסכנות האורבות לכם.

כדי להפוך את ההרפתקה למדויקת ולמהנה, ולתפוס את האווירה המיוחדת ששורה בסרט, האנשים ב-Viacom עבדו בשיתוף עם הסוכר ועם המפיקים. ישנן כ-400 סצנות תלת ממדיות ואמיתיות, קטעי קישור, מוסיקה מדהימה ואפקטים מרשימים.

לסיכום

חבילה מרשימה הכוללת קוויסט ובתוכו סוגים שונים של משחקים, מה שמבטיח זמן רב בהחלט ולא משעם, בחיפוש אחר יהלום, תוך כדי מאבק-חיים נגד גורילות, בחלקן - טרובות, ובחלקן - אכזריות.

כדאי מאוד! לכל הגילאים.

דרישות מערכת

מחשב 486DX/33MHz עם 8Mb Ram, כרטיס מסך VGA תואם Vesa, כונן CD במהירות כפולה, לפחות.

ציונים

גרפיקה: 94

רושציה גבוהה, נוכח תן בקטעי הקישור ותן במשחק עצמו.

צליל: 92

מוסיקה נהדרת מפקול הסרט דיבור מקורי.

משחקיות: 90

גורילות, נשק, חידות, סגנון Doom, יש פה הכול.

כללי: 92

עד כותר נהדר מבית Viacom.

מתכנתים בפסקל



למתחילים

בפעם זאת נלמד על -

הטיפוסים השונים שבטורבו פסקל.

איננו מתכוון לעסוק בכל טיפוס וטיפוס, אלא לקחת מייצג מכל קבוצה, ובכך להכיר כל אחד מהטיפוסים:

INTEGER

הטיפוס הזה מטפל במספרים שלמים בלבד, כך שאם נציב את המספר 1,5, נקבל שגיאה. לדוגמה:

A:=5;

REAL

מטפל במספרים ממשיים בלבד, כך שאם נרצה להציב את המספר 4 במשתנה X, נצטרך לרשום:

X:=4.0;

CHAR

טיפוס זה מכיל תו אחד בלבד:

X:='K';

STRING

לנבי טיפוס זה יש יוצא מן הכלל: כיוון שאפשר להגדיר ב-YAR כמה תווים, אנו רוצים שהמשתנה יוכל להכיל את המכסימום. הנה דוגמה:

VAR X:STRING[12];

המשתנה X מסוגל להכיל 12 תווים בלבד, ומה אם נכתוב כך:

VAR X:STRING;

או המשתנה X יוכל להכיל 255 תווים בלבד, כיוון שזוהי ברירת המחדל של הממשק.

BOOLEAN

מכיל רק TRUE או FALSE, כך שאם נתן תנאי של TRUE, אז יתקיים תנאי 1, ואם התנאי לא יתקיים, זאת אומרת - FALSE - אז יתקיים 2.

הנה הצבה חוקית של TRUE ו FALSE:

A:=TRUE;

B:=FALSE;

ובחלק של ה-VAR:

VAR X:BOOLEAN;

(כאשר נגיע למשפטי IF THEN ELSE, נשתמש בטיפוס הבוליאני)

מערכים (ARRAY)

מערך הוא הרבה משתנים מאותו טיפוס שיש להם אותו השם.

אם, לדוגמה, אמרתי שהמשתנה X יהיה 1 עד 100 מטיפוס STRING, אז המשתנה X מתחלק ל-100 משתנים.

איך בוים מערך?

מערך נבנה בחלק של ה-VAR (הכרזת משתנים) ובונים אותו כך:

טיפוס OF [עד מספר...ממספר] ARRAY: שם משתנה .VAR

ניקח דוגמה למערך 0.5:

VAR X:ARRAY[0..5] OF INTEGER;

וכך, כאשר בשעת התכנית נרצה להציב במשתנה X4

24 המספר נרשום:

X[4]:=24;

הנה דוגמה לתכנית שעושה מערך [0..3], מציבה בכל משתנה מספר ורושמת אותו על המסך:

```
Var X:Array[0..3] Of Integer;
Y:Array[0..3] Of String;
Begin
  X[0]:=1;
  X[1]:=10;
  X[2]:=4;
  X[3]:=14;
  Y[0]:=Hello this is an array;
  Y[1]:=This is another array;
  Y[2]:=I have one more arrays to go;
  Y[3]:=Done;
  Writeln(X[0]);
  Writeln(X[1]);
  Writeln(X[2]);
  Writeln(X[3]);
  Writeln(Y[0]);
  Writeln(Y[1]);
  Writeln(Y[2]);
  Writeln(Y[3]);
End.
```

התכנית לוקחת מערך מטיפוס INTEGER ומערך מטיפוס STRING, מציבה בהם ערכים וכותבת אותם על המסך.

אפשר גם ליצור מערך מטיפוס שאנו עשוינו, לדוגמה:

```
Type
Days=(Sun,Mon,Tue,Wed);
Var
  X:Array[Sun..Wed] Of String;
  Y:Array[Sun..Wed] Of Integer;
Begin
  X[Mon]:=Monday;
  Y[Mon]:=2;
  Writeln(X[Mon]);
  Writeln(Y[Mon]);
End.
```



בתכנית זו יצרנו 2 משתנים עם מערך אחד מטיפוס INTEGER ואחד מ-STRING. יצרנו טיפוס שמכיל את ימי השבוע (ראשון עד רביעי), והתכנית מציבה אחר כך ביום שני את המחרוזת MONDAY, ובמשתנה אחר ביום שני - את המספר 2. התכנית כותבת את התוצאות על המסך.

טיפוס קבוצה (SET)

אין לי משג אם עדיין מלמדים את זה בבית הספר היסודי, אבל, כשאני הייתי ביסודי, לימדו את הנושא "קבוצות" (למי שלא זוכר - זה הונומר עם החיתוך והאיחוד).

גם כאן, בטורבו פסקל, ישנה אפשרות ליצור שני קבוצות. כדי ליצור קבוצה, עלינו ליצור טיפוס שמכיל חלקים יומי שבוע, לדוגמה, ואז, בחלק של ה-VAR (הכרזה על משתנים), להכריז על המשתנה כמשתנה קבוצה:

טיפוס: SET OF משתנה .VAR. לדוגמה:

VAR WORKDAYS:SET OF DAYS;

הצבת הימים מתבצעת כך:

WORKDAYS:=[Sun,Mon,Tue,Wed,Thu];

הנה תכנית לדוגמה:

```
Type
WeekDays=(Sun,Mon,Tue,Wed,Thu,Fri,Sat);

Var
  WorkDays:RestDays:Set Of WeekDays;

Begin
  WorkDays:=[Sun,Mon,Tue,Wed,Thu];
  RestDays:=[Fri,Sat];
End.
```

מצביעים

משתנה הצבעה הוא משתנה רגיל לחלוטין, אך ההבדל בינו לבין משתנה רגיל הוא במספר הבתים שכל משתנה צור.

לדוגמה, הנה הגדרה של משתנה INTEGER:

VAR X:INTEGER;

גם אם אכניס את המספר 15 למערך המשתנה X, לא אוכל לשנות את מספר הבתים שהמשתנה יתפוס, והוא - 4. אבל, אם אכניס את המספר 15 למערך משתנה הצבעה X, מספר הבתים יהיה 2.

איך מכריזים על משתנה הצבעה (POINTER)?

טיפוס: משתנה .VAR

כמובן, אפשר שהטיפוס יהיה טיפוס שאנו רוצים.

TYPE X=ARRAY[1..100] OF LONGINT;

ואז:

VAR A:X;

או שאפשר להשתמש בטיפוס POINTER:

VAR POINTER:Mשתנה .VAR

המשך בעמ' 30



MORTAL COIL

איציק בסו

השנה היא שנת 2269. הישרדות... האדם שורד בזכות החוש הטבעי השבטי ומשתמש ביכולתו להסתגל ולסבול כל איום על עצם קיומו.



בעתיד, בשני המאות שתבואנה, האדם יוכיח שהוא מסוגל לעשות הכול כדי לשרוד, ולא משנה מהו המחיר שיהיה עליו לשלם. העתיד מכבד את העושים... בני האדם מתערבים בדברים שאינם מבינים. צריך לפחד: בני האדם נקטו בדרך מעלה שתגרום להכחדת המין האנושי כולו. טעויות לא נסמרות נעשו בעבר במשך דורות.

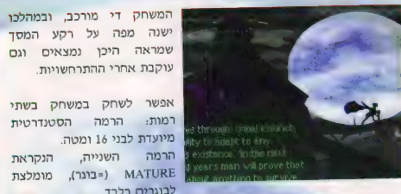
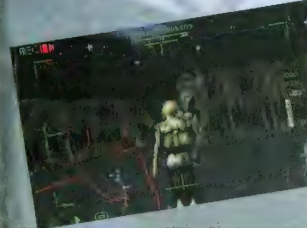
ישנו סיכוי, אחד ויחיד לתיקון השגיאות האלו.

אדם אחד בלבד יכול להושיע - לוחמת צעירה ואמיצה ושמה קנדי מוג'רו. השאלה היא: מי יושיע את קנדי?

MORTAL COIL הוא שם הקוד של סוכנות חשאית של שכירי חרב מקצועניים שמופעלת על ידי הממשלות המובילות בעולם.

זהו קרב מוחות: צריך להנהיג את הצוות להגות כדור הארץ מפני מתקפת חייזרים אינטליגנטיים כדי לנצחם, צריך להשתמש בערמה, כלומר, קבלת החלטות טקטיות. יכולות ההנהגה ייבחנו, ועל ההחלטות להיות מהירות כבדק.

המשימה: למצוא את הטוריסטים ולהשמידם.



המשחק די מורכב, ובמהלכו ישנה מפה על רקע המסך שמראה היכן נמצאים וגם עוקבת אחרי ההתרחשויות.



אפשר לשחק במשחק בשתי רמות: הרמה הסטנדרטית מיועדת לבני 16 ומטה. הרמה השנייה, הנקראת MATURE (=בוגר), מומלצת לבוגרים בלבד.

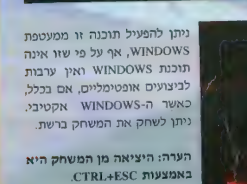
הצוות, שכולל 2 נשים ו-2 גברים (חוץ מאשר במשימה הראשונה), מסתובב ב-BB - רובוט העוזר באסטרטגיה ומספק ייעוץ לאורך הדרך. הטוריסטים, אנב, הם למעשה שטריאנים - חייזרים מהעתיד. הם חורו בזמן לכדור-הארץ במטרה לשנות את מהלך ההיסטוריה: להרוס את מתקני המרי"ם (מחקר ופיתוח), ובסה"כ - את הנזע האנושי עצמו.



דרישות המשחק - CD-ROM - המינימום הנדרש על גבי תקליטור, וחשוב שיהיה מינימום X2 (מהירות כפולה). דרישות קטנות - המשחק יתמוך כ-100M מהדיסק, 4M RAM - מינימום, 8M RAM - מינימום, SOUNDBLASTER או כרטיס סאונד דיגיטלי תואם 100%.



זהו משחק אסטרטגיה שנדרשת בו חשיבה רבה. ישנן 7 משימות שצריך לבצע אותן, כגון, הצלת סוכנים נוספים, ניטרול מצוות חייזרים ועוד.



ניתן להפעיל תוכנה זו ממערכת WINDOWS, אף על פי שזו אינה תוכנת WINDOWS ואין ערבות לביצועים אופטימליים, אם בכלל, כאשר ה-WINDOWS אקטיבי ניתן לשחק את המשחק בריש.

הערה: היציאה מן המשחק היא באמצעות CTRL+ESC. זהו אינו רשום בחוברת המצורפת.

ציונים

גרפיקה - 98 - הגרפיקה במשחק - בינונית - אין ב-INTRO היא מעולה.

צליל - 90 - צלילי רקע שונים - ציפורים מצויצות, רשרוש של מים, בוסף לקריות המפתיעים של החייזרים, וההרקות הצדדיות השונות של הסוכנים.

משחקיות - 70 - במשחק אין הרבה אקשן, מפני שמבצעים יותר את המהלכים האסטרטגיים של הסוכנים מאשר את המהלכים הטקטיים. כלומר, אין מעורבות במהלך בוסף, ישנו הרובוט BB שהוא רובוט בעל כוח-אש משמעותי המסייע לעוצמת הצוות.

ממשק - 95 - ניתן לשלב במשחק את העכבר ואו גיימטיק, אך הממשק העיקרי הוא המקלדת.

קושי - 85 - דרגת הקושי עולה עם ההתקדמות במשחק. בכל שלב ישנן דרגות שונות של "שטריאנים" ונשק חדש מסוגים שונים.

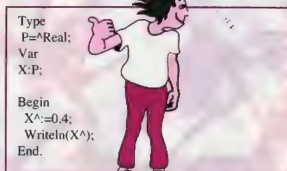
חוברת הסבר - 100 - החוברת מפרטת את משחקי המשחק, הקדמה, מספר מהלכים אסטרטגיים המסומנים בשרטונים ובחשבוני, טקטיקות וטיפים שונים למשחק הכי טוב. ישנו מירוט של סוגי החייזרים השונים הצוירים לשחקנים המתחילים או לשחקנים המתקשים.

אורך חיים - 80 - כמו כל משחק, גם משחק זה "יומאק" בשלב מסוים, אם זה בגלל הקושי ואם זה בגלל מספר המשימות המועט (7) למרות כל זאת, אפשר להמיר את המרב מן המשחק, אם אזהבוס אתגרים ולא אזהבוס משחקים שנהם "הולך לך בקלות" ישנם סופרים שונים, לפי ממלך המשחק, מה שגורם לרצות להמשיך ולשחק בו.

ציון כללי - 90 - בסה"כ, משחק אסטרטגי טוב, וכאשר "תופסים" את הראש" של המשחק, אפשר באמת לשחק בו בכיף וברצינות.

איך מציבים במשתנה הצבעה

```
POINT:=18;
WRITELN(POINT);
// הנה תכנית לדוגמה:
```



התכנית כותבת את ערכו של משתנה הצבעה. (נחזור שוב לנושא משתני ההצבעה כאשר נעסוק בויכרון ובנרפיקה).

רשומה (RECORD) -

הנדרה כללית לרשומה היא אוסף של משתנים מטיפוסים שונים. זאת אומרת: מספר לא-מוגבל של משתנים מטיפוסים שונים (לדוגמה: REAL, STRING ו-INTEGER) שעובדים במגוון אחד.

הכרזה על רשומה נעשית כך:

```
Type
CarDeatels=Record
  CarType:String;
  CarYear:Integer;
  Number:Integer;
  ClientFirstName:String;
  ClientLastName:String;
  ClientTelefonNumber:Integer;
  ClientAdress:String;
End;
Var
  Car:CarDeatels;
Begin
  Car.CarType:='Audi80';
  Car.CarYear:=1992;
  Writeln('Car.CarType:',
    Car.CarYear);
End.
```



כפי שראינו, הכרזתו ב-TYPE על טיפוס רשומה, ומתחתיה כתבתי את כל המשתנים שבהם ארצה לעסוק. לדוגמה: CARTYPE:STRING וכדומה. לאחר מכן, בחלק של ה-VAR, הכרזתי על משתנה CAR מטיפוס CARDEATELS, שהוא טיפוס הרשומה.

איך מציבים / קולטים / כותבים / רשומה על המסך

דרך זה בכל המקרים, לדוגמה: כדי להציב משתנה CARTYPE ב-FORD, עלינו לכתוב את שם המשתנה שהכרזנו עליו ב-VAR, לאחר מכן, קודה ולאחריה את שם המשתנה שהוכרז ברשומה ושאליו אנו רוצים להתייחס.

לדוגמה:

```
CAR.CARTYPE:=FORD;
```

או כדי לכתוב על המסך:

```
WRITELN(CAR.CARTYPE);
```

רשומה מתאימה לכל מקום שבו אנו רוצים לרשום לקורות או לסדר דברים לפי נושאים מסוימים.

אתגרים

כיתבו תכנית שמשתמשת ברשומה. שמות הוויכוחים וכן התכנית יפורסמו במדור זה.

טיפוסי תת-תחום

תת-תחום הוא משתנה שיכול להכיל מתוך עד נתון. לדוגמה: מגיל 5 עד לגיל 10, או מיום ראשון עד ליום רביעי.

הנה תכנית שמשתמשת בתת-תחום:

```
Const
  StartHighSchool=14;(The Dark years)
  FinishHighSchool=18;(When? When?)
Var
  Numbers:0..40;
  Cars:20..100;
  TeenYears:StartHighSchool..FinishHighSchool;
  Letters:'A'..'Z'
Begin
  End.
```

הצגות האלו הן חוקיות:

```
NUMBERS:=10;
CARS:=50;
TEENAGE:=16;
LETTERS:='H';
```

אלו אינן הצגות חוקיות:

```
NUMBERS:=50;
CARS:=105;
TEENAGE:=20;
LETTERS:='m';
```

כפי שראיתם, ברצו שחרגנו מתחומי המשתנה, התכנית לא פעלה.

הוסיפו לתכנית את כתיבת המשתנים והציבו בתוכם את המסמרים ואת האותיות שלכם.

עד כאן לפעם זאת. בפעם הבאה נלמד את הפעלים ופעלים בטורבו פסקל, וכן נלמד קלט למקלות באופנים שונים.



למתקדמים

הפעם נלמד את הפקודות האלו:

```
ASSIGN, READLN, WRITELN, CLOSE, EOF
```

כמובן שאנחנו עוסקים עדיין בקובצי טקסט:

ASSIGN

פותחת, בעצם, את הקובץ. לדוגמה:

```
ASSIGN(F,HELP.TXT);
```

הפקודה פותחת את הקובץ HELP.TXT למשתנה F, שהוכרזו כקובץ TEXT ובו נשתמש כל התכנית.

```
WRITELN(WRITE
```

הפקודה כותבת את הנתונים לתוך הקובץ. לדוגמה:

```
WRITELN(F,HELLO);
```

או:

```
WRITE(F,MONTHOFYEAR);
```

כמובן שבמקרה זה עלינו לפתוח את הקובץ בצורת RESET או APPEN ולא בצורת REWRITE.

הנה תכנית שכותבת את המלה TURBO PASCAL מתוך משתנה בלבד.

```
Var
  T:String;
  F:Text;
Begin
  T:=Turbo Pascal;
  Assign(F,TP);
  Rewrite(F);
  Writeln(F,T);
  Writeln(F,Turbo Pascal);
  Close(F);
End.
```



כפי שראיתם, כתבתי בתוך הקובץ את המלה TURBO PASCAL פעם מתוך משתנה ופעם מטקסט רגיל, ופתחתי את הקובץ ל-APPEND ותרואו מה יקרה.

READLN, READ

READLN היא פקודה שקוראת מן הקובץ. לדוגמה:

```
READLN(F,DATA);
```

כמובן שפה אנו ניאלץ להשתמש ב-RESET.

הנתונים שיוצאים מהקובץ נכנסים למשתנה DATA ולאחר מכן אפשר לעשות בו שימוש רגיל: WRITELN. לדוגמה:

הנה תכנית שקוראת את הקובץ TP שהשתמשנו בו קודם לכן:

```
Var
  T:String;
  F:Text;
Begin
  Assign(F,TP);
  Reset(F);
  Readln(F,T);
  Writeln(T);
  Close(F);
End.
```



כפי שראינו, התכנית קראה מהקובץ את המלה TURBO PASCAL וכתבה אותה על המסך.

אבל, בתכנית הראשונה כתבנו פעמיים את המלה TURBO PASCAL.

המשך בעמ' 55

הירחון המוביל למשתמשי המחשב בביק
גיליון מס' 53, מאי 1996 תשנ"ו
מוסף מיוחד לרגל הופעת חלונות 95 בעברית

מחשבים
וכיכר



Windows 95 חלונות 95 בעברית

מהפכת המחשוב עכשיו בישראל

Microsoft Windows 95

מוסף מיוחד לרגל הופעת חלונות 95 בעברית

חלונות

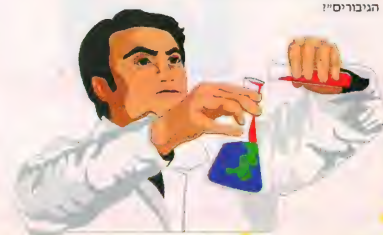


אדם בניג'ו
איש השווארמה

כמו שבטח הסקתם אחרי מאמץ חשיבה אדיר, שוב מופיע המדור הזה אחרי הפסקה די ארוכה. או הגורו מבקש (והודה רבה שאתם מרשים לו) להוכיח שוב מה זה המדור הזה ומה צריך לשלוח אליו. במדור הזה מופיעות פעולות כמשימות, בעיקר בקווסטים אבל גם בסוגי משחקים אחרים אם אפשר, שגורמות לבדיחות או סתם בריגוס משעשעים, בכל צורה שהיא. אלה לא אמורות להיות פעולות עצמיות, אלא פשוטות לגמור את המשימה, אלא פעולות רשות שלא חייבים לבצע ושלא גורמות להתקדמות. כל מי שהקטעים שלו יופיעו, יזכה בפרס - משחק על CD-ROM, כמו במדור הרמזים.

Quest For Glory 4

האם ניסיתם...?
ליטפלי ברובוט?
לחפש דלת סתרים בארון ב"סמון הגיבורים"?



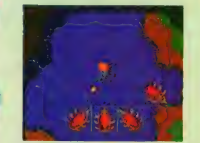
היי, זה לא אדם!
כן, מה לעשות? קוראי העיתון הנאמנים שלי לא שלחו שום רמזים בזמן האחרון לאדם, ואדם... טוב הוא כרגע מחוסר עבודה עד אשר תשלחו לו רמזים מעניינים וטובים, כדי שהוא יוכל סוף סוף להציג את עבודתו למערכת וכדי ששוב הרמזים שלכם יתפרסמו בעיתון.

או בינתיים גייסתי לעזרתי כמה כתבים קבועים של העיתון, כדי שהם יתרמו מומנם הרחבי להוציא רמזים לעיתון, ולכם הקוראים יהיה מה לקרוא במסגרת ולאף אחד לא יהיו תלונות.

תומר



יוני ארז:
SHOWMAP - מה נשמע, מפה!
CASH - כסף, בוא
FASTBUILD - תתחילו לעבוד, עצלים
ORC1 - אזור האורקים 1
ORC2 - אזור האורקים 2
HUMAN1 - אזור בני האדם 1
HUMAN2 - תנסה לחוש...



המשך הרמזים בעמ' 60

לנעת בראש הצבי שתלוי על הקיר באותו מקום!
לפוק על השער של הטירה (ואת שבער וזאת שבער!)
לנעת בתמונה שבבית של המדען במסדרון!
להסתכל מה עושה הראש שבבית של המדען (גם במסדרון!)
לפתוח את כל הדלתות שבאכסניה!
לכואב בלילה אל שער הטירה שביערי!
לפתוח את הדלת הימנית בבית הקברות!
לסמן "יד" על הקישואים שליד העיר!
לסמן "יד" על השוץ שרועד ולהנייד את השם הכי ארוך!
לנעת בתמונה שמעל הארון בחדר הגיבורים!
להצמיד את העכביש מהקשת הגדולה על העכביש הגדול!
לנעת בחתול בחנות!
לנסות לצאת החוצה דרך החלון שבבית על הממונה על העיר!
לסמן די על השולחן ב"סמון הגיבורים" ולנסות לפתוח את המגירה!
לנעת או ללכת על הקיר בחדר של המדען!

השולח, שזוכה ב-CD-ROM.
חני שחור, מעלה לבונה, ד.ג. אפרים 44825
ויש עוד כמה כאלה שמחכים במסגרים האפלים של המערכת למו שיבוא לקחת אותם (CD-ROM): לא חני שחור.
או יאללה לעבודה!

מה חדש ב-WINDOWS 95?

■ ממעק משתמש משופר חדש.

ב-WINDOWS 95 מופיעים כעת לחצן התחל ושורת המשימות. לחץ על לחצן התחל, כדי לפתוח תכניות במהירות, למצוא מסמכים ולהשתמש בכלי מערכת. השתמש בשורת המשימות, כדי לעבור בקלות בין תכניות, בדיוק כפי שהינך מחליף ערוצים במכשיר הטלוויזיה שלך.

■ סיוור של Windows

סיוור של Windows 95 הוא אמצעי רב עוצמה לעיון ולניהול של קבצים, של כוננים ושל חיבורי רשת.

■ שמות ארוכים של קובץ

Windows 95 תומך כעת בשמות קובץ ארוכים, וכך יש באפשרותך לארגן ולאתר את הקבצים שלך בקלות רבה יותר. באפשרותך להפוך תכנית למחירה ולנוחה על-ידי יצירת קיצורי דרך לתכניות.

■ תמיכה משופרת במשחקים ובמולטימדיה

תיהנה מיכולת וידאו מהירה יותר עבור משחקים, תמיכה משופרת במשחקים המבוססים על MS-DOS ומבוצעים טובים יותר להפעלת קובצי וידאו וקול.

■ תאימות לחומרת Plug and Play

באפשרותך פשוט להכניס למחשב את הכרטיס של חומרת Plug and Play. כאשר תפעיל את המחשב, Windows 95 יזהה את החומרה ויתקין אותה עבורך.

■ ריכוז משימות במכונות 32 סיביות

Windows 95 מאפשר לך כעת להשתמש בתכניות רבות בו-זמנית. עשה יותר, בפרט זמן!

■ * Microsoft Exchange

השתמש ב-Microsoft Exchange, כדי להציג ולהשתמש בכל סוגי התקשורת האלקטרונית, כולל דואר אלקטרוני ומקסי.

Windows 95
כולל תכונות
חדשות
ומלהיבות
רבות, בנוסף
לשיפורים
בתכונות
אשר ייתכן
שהיכרת
בגרסות
קודמות של
Windows.
סעיף זה
מתאר רק
חלק
מתכונות
אלו.

מחיקת חפצים הנבחרים.

קוראים יקרים!

בימחשבים וכיף שמחים להגיש לכם את המוסף המיוחד והראשוני לרגל הופעת Windows 95 בעברית. אכן, ההופעה בשפה העברית של התוכנה המפורסמת ביותר בעולם מהווה תנייה לכל בעלי המחשבים האישיים בישראל. מיקרוסופט עשתה מאמצים מיוחדים להתאמת התוכנה במלואה לשפה העברית, ובחדשים האחרונים חולקו אלפי נרסאות ביחא למציאות באגים ותקלות שונות.

כמו שקרה בארה"ב ובארצות אחרות, אנו מעריכים שגם בישראל תהיה Windows 95 התוכנה המובילה בשנים הקרובות, ותופץ בעשרות אלפי עותקים כבר בחודשים הקרובים.

אפשר בהחלט לציין ש-WINDOWS 95 מהווה מהפכה מחשבונית שתשפיע על הפעלת המחשבים האישיים ועל פיתוח תוכנות.

במוסף זה תוכלו למצוא הדרכה ראשונית לעבודה עם Windows 95 בעברית, לצד כתבות על עתיד התוכנה ועל שילובה באינטרנט, על משחקים ותוכנות שפותחו במיוחד לעבודה עם Windows 95.

אנו מזמינים אתכם להצטרף למנויי "מחשבים וכיף" ולהיפגש על קוראי העיתון, ובכך תוכלו ליהנות מהמשך ההיכרות עם Windows 95 בעברית, ולקבל הדרכה מפורטת ומועילה בגיליונות הקרובים של הירחון.

שלכם, בני פינישטיין
עורך "מחשבים וכיף"

תוכן מוסף

מה חדש	35
Windows 95 ב- Windows 95	36
ההתחלה	40
התקנת Windows 95	41
שחק אותה Windows 95	42
SPYCRAFT	44
חלונות 95 עברית - עידכון אינטרנטי	47
3D MOVIE MAKER	

מחשבים
וכיף

ירחון המחשבים המוביל
למשתמשי המחשב בכיף
מוזמין אתכם להצטרף
לחגיגה ממושכת

"מחשבים וכיף" יתקן אף את כל הפתרונות במסגרת המחשב, אמצעים חכמים, סיסטמות, קייטנות חזקים ותחומים, מוצרים

עשה מנוי שנותי
ב-177 ש"ח בלבד
וקבל מתנה יקרת ערך ח'נים:

תוכנות ומשחקים
אנימציה ממוחשבת
Mario's Dark sun
Allien Logic
Renegade Battle
סופר הל
F15 III (על תקליטונים)
המתנה מתעבות מדי חודש
** בחירת המתנה עד 21 יום בלבד
לאחר תמיכה על המנוי
צלצל והזמן עוד היום בימחשבים וכיף רמת גן ביאלק 67 טל. 03-6702255
רחובות, יעמץ 21 תד. 675 טל. 08-9364994 או בפקס 08-9364786
המחירים כוללים מע"מ עד 14% מע"מ 14 ש"ח ועם שילוח למדינת אזורי הארץ

מחיקת חפצים הנבחרים.

עריכה תצוגה עזרה
פתיחה באמצעות... מחשבים וכיף (C)

קבלת עזרה

העזרה המקוונת חיונית ללימוד ולשימוש ב-Windows 95-98. קיימים שני סוגי עזרה: עזרה עבור הליך מסוים - עזרה המספקת מידע אודות המופעים על המסך.

לשם חיפוש עזרה באתרעות התוכן-

לחץ על הכרטיסיה **חוק**, כדי לחפש נושאי עזרה המוקדמים לפי נושא, ולאחר מכן מלא את המראות המופיעות על המסך.

כדי לחזור לרשימת הנושאים, לחץ על נושאי עזרה.

עצה

חלק מנושאי העזרה מכילים טקסט ירוק המסומן בקו תחתון. ניתן ללחוץ על הטקסט הירוק, כדי להציג הנדסה של המונח.

לשם חיפוש עזרה באתרעות האינטרנט -

לחץ על הכרטיסיה **אינטרנט**, כדי לחפש נושאים ספציפיים המסודרים באופן אלפא-ביתי, ולאחר מכן מלא את המראות המופיעות על המסך.

כדי לחזור לרשימת הנושאים, לחץ על נושאי עזרה.

עצה

כדי לגלוש לאורך אינדקס העזרה, הקלד אחדות מהאותיות הראשונות של המלה שברצונך לחפש. האינדקס בנוי בדומה לאינדקס של ספר. אם אינך מוצא את הערך הרצוי, נסה לחפש ערך אחר.

מחיצת הפרטים הנבחרים.

עריכה תצוגה עזרה
פתיחה באמצעות... מחשבים וכיף (C)

פתיחת מסמך

קיימות דרכים אחדות לפתיחת מסמכים ב-Windows. בסעיף זה מתוארות שתי שיטות.

1. לפתוח מסמך מתוך התכנית ששימשה ליצירתו.
2. להשתמש בפקודה **מסמכים** שבתפריט **התחלה**, כדי לפתוח מסמך שפתחת לאחרונה.

כמו כן, באפשרותך -

- * להשתמש בפקודה **חפש** בתפריט **התחלה**, כדי לאתר את המסמך;
- * ללחוץ פגמיים על סמל **מסמך** בתוך חלון המחשב.

לשם פתיחת מסמך מתוך תכנית -

1. לחץ על **פתיחה** שבתפריט **קובץ**;
2. כדי לפתוח מסמך בתיקייה אחרת, לחץ על **החץ לצד התיבה "חפש ב"**, ולאחר מכן לחץ על הטון המכיל את התיקייה;
3. לחץ על התיקייה המכילה את המסמך שברצונך לפתוח ולאחר מכן לחץ על **פתח**. ייתכן שיהיה עליך לגלול, כדי לראות תיקיות נוספות.
4. לחץ על המסמך שברצונך לפתוח, ולאחר מכן לחץ על **פתח**.

באפשרותך גם לפתוח מסמכים מתוך תפריט **מסמכים**, שבו תכניות רבות שומרות רשימה של המסמכים שנפתחו לאחרונה.

לשם פתיחת מסמך באתרעות תפריט מסמכים -

1. לחץ על **החץ התחל** ולאחר מכן הצבע על **מסמכים**.
2. לחץ על שם המסמך שברצונך לפתוח.

המסמך נפתח ולחצן עבורו מופיע בשורת המשימות.

לחץ על **החץ** סמל שבתפריט **התחלה** של החלון.

באפשרותך להפעיל בו-זמנית מספר בלתי מוגבל של תכניות. Windows 95 מאפשר לעבוד בקלות בין תכניות או בין חלונות.

לחץ על **החץ** שבתפריט **המשימות** המייצג את התכנית הרצויה.

לחץ על **החץ** שבתפריט **המשימות** המייצג את התכנית הרצויה.

מחיצת הפרטים הנבחרים.

עריכה תצוגה עזרה

מחשבים וכין (C:)

פתיחה באמצעות...

ציונים

95 - דרישות מערכת:
רוב המשחק הוא וידאו על מסך מלא ובאיכות מעולה. אין רזולוציות על המסך או קפיצות ב-Windows 95 ניתן גם להקטין את המסך, אם רוצים, ולקבל איכות של סרט קולנוע.

90 - פס-קול ואפקטים קוליים:
רוב המשחק מלווה במוסיקה כמו בסרטים, אשר מוסיפה לדרמטיות של המשחק. לנתח את האותנטיות שלו.

95 - ממשק משתמש:
המשחק מתבצע באמצעות העכבר וקל להתמשש בו. על המסך - מקור-מידע ראשי (שם מקבלים את כל ה-e-mail והודעות בווינדאו-טון, וכן מתחברים לספרייה הראשית של ה-CIA (יש גם אפשרות להתחבר ישירות לאינטרנט דרך מסך המשחק).

90 - קושי:
המשחק די קשה. אם רוצים לזהות סוג של כלי נשק שבו השתמש הרוצח, צריך לרדת לספרייה ה-CIA ולהתחיל לקרוא חומר על כלי נשק שונים, אבל, שזה לא ירתיע אתכם, יש רמזים בדרך.

90 - אורח חיים:
התחלתי את המשחק בשני כיוונים שונים, ובכל אחד מהם הגעתי לתוצאות שונות (בחלק מהפעמים לא נשארו בחיים).

93 - כללי:
מבלי להתחשב בעלייה האוטנטית ובכך שאני מכיר לספרי מתח וריגול, המשחק הזה הוא משוט אחד מסוגו.

קולנוע חדש. המוסיקה, התמונות, הכתוביות, הכול.
אם לא היו מציינים שזה משחק, אפשר היה לחשוב שהו סרט קולנוע.

דרישות מערכת:
מערכת הפעלה: Microsoft Windows 95 (על מחשב תואם ב-100%
ל-Windows 95) או Windows 95
כוננים עם גישה של 32 ביט
כרטיס קול תואם - SOUND BLAST
100% ER כרטיס וידאו 8 מג"ב
RAM

קצת על תוכן המשחק:
העלילה מתרחשת בזמן אמת. המלחמה הקרה הסתיימה, והמציאות הנוכחית של אי שקט מפחיד בבריה"מ לשעבר והתעצמות המאמיה הרוסית, מעלה את השאלה - מה יקרה בבחירות הקרובות לנשיאות?

במודע מודיעינו שהתקבל נאמר כי קבוצת מחתרת רוצה להתנקש במעמד לנשיאות ברוסיה, וכן בנשיא ארה"ב. שירותי הביון ה-CIA - סיווגו את הדיעה כ-"לא אמנה ולא מצטאותה".

שבועיים לאחר מכן, נרצח על ידי מתנקש המועמד לנשיאות ברוסיה, בעת עצרת תמיכה בכיכר האדומה שבמוסקבה.

כאן מתחיל המשחק. המשימה מקבלת עדיפות לאומית.

התפקיד: ללוות את המחתרת שממנה בא המתנקש, ולמנוע ניסיון התנקשות בנשיא ארה"ב ("הבא בתור", על פי הדיעות).

במהלך המשחק נכנסים לנעליים של ת'ורן, מרגל עתייר וניסיון, ומובילים באמצעותו כוחות קומנדו, מחסלים סוכנים כפולים, מנתחים צילומי לוויין ומצוותתים לשידור באלחוט.

המעג, בניגוד למשחקים קודמים שבהם גם כן השתתפו שחקנים מפורסמים מהוליווד, כל המשחק כולו בנוי כמו סרט הוליוודי. מהמחיה למשחק ועד לקה האחרונה, המשחק נראה כמו סרט

מחיקת הפריטים הנבחרים.

After Dark C:\MSOF... C:\ Paint Sho... En...

עריכה תצוגה עזרה

מחשבים וכין (C:)

פתיחה באמצעות...

SPYCRAFT

אדיר רנב

עכשיו זה כבר הרבה יותר מסתם משחק מחשב. עכשיו זה כבר באמת יש לנו דור חדש של משחקים. הכול הוא עניין של תפיסה, של בימוי ושל תסריט טוב. משחק שמטרתו את ארה"ב!

התפקיד במשחק SPYCRAFT - להיות ממש הסוכן החשאי! של המשחק:

גם כאן, כמו בסרטים, יש חלק שהוא מודיעיני של איסוף נתונים ופתרון תעלומות (Quest) וחלק יותר מוחשי של התעמתות פנים אל פנים עם האויב (מקביל למשחקי מכות וריקות).

כמו כן, ניתן לשוחח עם רבי המרגלים לשעבר ולקבל מהם עצה טובה.

במשחק הזה צריך לעבוד קשה מאוד:

- לאתר
- סלפון
- לעקוב אחר עובדים
- אחרים בבולשת אשר עברו לצד השני.
- להתמחות בצילום אינפרא-אדום, בשיטות חקירה, ביוף משמשים, בכלי נשק מתחכמים...
- ועוד כאלה וכאלה דברים שיעבר רק יוכלו לקרוא עליהם.

השתתפותם של קולגין וקולבי, שמופיעים במשחק עצמו ואף נותנים הוראות ועצות, הופכת את המשחק למותחן וריגול אותנטי במיוחד.

במשחק ישנן חידושי נוסף והוא מתן האפשרות להיפגש, על ידי אמצעי התמרודות חדשה עם סיפור העלילה.

המשחק שהופק על ידי ראש ה-CIA לשעבר, ויליאם קולבי, ועל ידי אחד מראשי ה-KGB לשעבר, אולג קאלוגין, שחברו יחד ליצירת מותחן ריגול אינטראקטיבי מיוחד במינו.

המשחק מבוסס על הספר "אמנות הריגול" שכתב על ידי הסופר סוס קלנסי (המרגל אחר אוקטובר האדום).

המשחק מאפשר להיכנס לנעליים של סוכן CIA בעידן שלאחר המלחמה הקרה, לשלב עלילה דמיונית בדיעות המוסמעות בעיתונות, ולהילחם אל עלום מסוכן של תככים בינלאומיים. בה בעת צריך לקבל החלטות מוסריות ולהתמודד עם השלכותיהן.

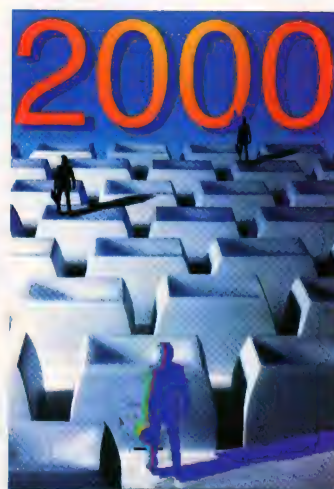
כמו בכל ספר טוב של סוס קלנסי, גם כאן יש שפע של אמצעי ריגול מרתמי ה-CIA.

מחיקת הפריטים הנבחרים.

After Dark C:\MSOF... C:\ Paint Sho... En...

'חלונות 95' בעברית - עדכון אינטרנטי

ד"ר מאיר בר-אילן



סוף סוף היא מגיעה. המערכת שכל-כך רציחם לקבל, אחת כזו שתמיד ניתן לסמוך עליה, עברה גיור מושלם. ניתן יהיה להלך את כל ענייני הדיסק והקבצים בעברית. כל מה שעשינו עד היום במחשב, אבל בצורה טובה יותר, ומהירה יותר. המערכת אולי לא מושלמת, אך אין טובה ממנה, לפי שעה.

למשמש הפשוט זה לא משנה. הוא עובר היום, או אולי רק מחר, למערכת 'חלונות 95' בעברית, והוא מצפה, ואף בטוח, כי מערכת ההפעלה החדשה שלו תוכיח את עליונותה על קודמתה בתחומים רבים. אין לו כל ספק שכן יקרה, אף כי לא בבת אחת. המעבר למערכת החדשה אינו 'חלק', ומשלה את עצמו מי שחושב כי מערכת ההתקנה של התוכנה החדשה תפעל על פי המצופה, על פי עיקרון Plug and Play, בכל מאת האחרים, שכן מן הסתם, עוד הרבה בעיות ואכזבות נכונו למשתמש הוותיק, קל וחומר למשתמש החדש במחשב.

מחיקת תפריטים הנבחרים.

התחלתי After Dark C:\MSOF... Paint Sho... C:\

עדכוני גרסה

'חלונות 3.1' כבשה את הארץ לאחר שלא היה לה (כמעט) שוק בגרסאות המוקדמות שלה. היא עברה לגרסה 3.11 ומשם יקפצה לגרסה 4. למעשה, מסלול התקדמות זה דומה מאוד להתקדמות תוכנת ה-DOS.

כלומר, כל בעל מחשב היה צריך לשדרג את מערכת ההפעלה שלו מדי שנה או יותר, בערך (תלוי בשנה, ותלוי באופי השימוש במחשב).

נראה ש'חלונות 95' תוכלת בדרך חדשה, ומבחינת המשתמש גם יותר אמרטיבית. כאן לא מדובר על עדכון גרסה (ביתניים, איך שבתניים), כי אם על שיפורים בגרסה הקיימת.

כל תת-גרסה של 'חלונות 95' קרויה על שם מספר הימננה שלה. כלומר, כמעט מדי שבוע (ואף יותר מאשר פעם אחת בשבוע), מיושגו שם במיקרוסופט 'מיוצרי' מחדש את מערכת ההפעלה בהתאם לשיפורים שהוכנסו במערכת במהלך השבוע. שיפורים אלה הם תוצאה של גילוי 'באגים', מצד אחד ושל שיפורים בתוכנה, היוממים על ידי היצרן (הינחרי) מצדו על ידי מייצרי תוכנות שונות), מצד שני.

הפירוש המעשי של הדבר הוא שתהליך השדרגה של 'חלונות 95' שונה באופיו מהתהליך המקביל לו, כפי שאירע במערכות ההפעלה הקודמות. מדובר עתה בהתקדמות 'זוחלת' של התוכנה, כך שכל הזמן יהיה למשתמש המחשב לאן ילגלות כיתה: מימננה 825 לימננה 900, וכן הלאה.

מחיקת תפריטים הנבחרים.

פתחח באמצעות... עריכה תצוגה ערה

הקתרון שיוצג, הדקק כלל, יהיה: עדכון של קובצי אטויט במערכת ההפעלה של, וכל שתתקבל אשטות יהיה 'הוריי' את הקובצי הדדוס של, אי אפשר יהיה להוריי את כל אשטות ההפעלה אהארת של החברה (של כי אשטות) כק יקרה כלוא כמה שנים. כטיקר אחר ההתקדמות של 'נקת' התעבורה של קווי התקדמות, אלא קובצי אחר לו שניים יורדו לא אחת של, שתתקבל אטויט אחרת במחשבו, ואלו תתקבל התקנה לאטומית שלהם, והתעלה תהיה: איפור במערכת ההפעלה.

תוכנות-עזר

בדרך דומה תשרת מערכת האינטרנט לא רק את תוכנת מערכת ההפעלה עצמה, כי אם את כל המשתמשים בכל היישומים האפשריים. על מנת להדגים תופעה זו, אציג בפני הקורא יקבוצת-דינוי אחת המוקדשת כולה ל'חלונות 95'.



התחלתי After Dark C:\MSOF... Paint Sho... C:\

3D Movie Maker

אולפן סרטים
להפיק בטכנולוגיה



■ **המטרה** - זהו חדר ההקדנה הפרטי, לשם אפשר להזמין חברים ובני משפחה, כדי לצפות בסרטים שיוצרים.

ל-3D MOVIE MAKER אין תכונות קבועות, ולכן, האפשרויות שמציעה התוכנה הן כמדת הדמיון היוצר, ובעצם - בלתי מוגבלות. עם זאת, אל דאגה, אפשר למצוא בתוכנה את כל הגורם הדרוש לבניית המתחיל ליצירת סרטו הראשון.

פיתוח התוכנה נעשה באמצעות כלי פיתוח תלת-ממדיים מתוחכמים, שבהם השתמשו בחלונות ליצירת סרטים שוברי קופות כמו "המסכה" ו"מארק היורה".

מומלצת מאוד!!

הסביבה שליליון

3D MOVIE MAKER בנוי כאלפס קולנוע ומאחורי הקלעים נמצא אולפן סרטים. כאשר נכנסים לתוכנה, היא מציגה ליעולם "הידיוטומולטי". אפשר להיכנס אל מאחורי הקלעים של הקולנוע, לתוך אולפן שיש בו

ארבעה חדרי עבודה:

- **חדר המיקסאז' - שם אפשר למצוא** רעיונות לתסריטים.
- **חדר המיקסאז' - ילדה מומחית** בשם מלאני עוזרת בהכנת הסרט, בתוספת רובה טיפים וטריקים המועדפים לבמאי המתחיל.
- **חדר המיקסאז' - ילדה מומחית** היא עוזרת אפילו ליצור לנו עבור חברת ההפקה שבוחרים לייצג אותה.
- **חדר המיקסאז' - יש בו גישה** לכלי אנימציה מתוחכמים ואפשר לבחור בתכנים ליצור סרטים שונים כדי הדמיון הטובה של היוצרים.

בני פיינשטיין
הטכנולוגיה החדשה
לקולנוע בליוויו
לדפדפן
WINDOWS 95

שב על סט הבמאי
בהוליווד והתחל בתכנון
סרט האנימציה
התלת ממדי שלך.
הפוך את המחשב
הביתי לאולפן סרטים
משוכלל בעזרת תוכנת
3D MOVIE MAKER
WINDOWS 95-ו.

3D MOVIE MAKER היא תוכנה ליצירת סרטים אנמציה המיועדת לילדים צעירים ובוגרים גם יחד. החל מגיל שמונה ומעלה, בעלי דמיון ונטיות אמנותיות, יכולים ליהנות מאפשרויות שהן שמורות עד כה לבמאי סרטים מקצועיים.

התוכנה הופכת את המחשב שלכם לאולפן סרטים משוכלל. בעזרת הכלים שבתוכנה אפשר ליצור סרט אנימציה תלת ממדי הכולל:

- תריסר אתרי צילום;
- 30 זוויות צילום לכל סצנה;
- 40 דמויות מצוירות;
- יותר מ-350 אפקטים קוליים;
- 220 פסי קול ואפקטים מיוחדים.

עושר כזה של אמצעים מאפשר, כמובן, ליצור סרטים שונים כדי הדמיון הטובה של היוצרים.

מחיקת הפרטים הנבחרים.



באופן זה, לא רק שאתם מעדכנים במה שקורה, אלא אף יכולים לקבל באופן כמעט מיידי את כל התוכנות החדשות ברשת. משמשת הדבר היא שמערכת ההפעלה שלכם תתקן ותושב עם חומן, כל אחד בהתאם לקצב ולעניין שלו.

אגב, ניתן להגיע לאתר של לאנס ג'ונס, הימוציא-לאורי של העיתון האלקטרוני הזה, ולקבל כתבות "ישנות" (מלפני שבועיים), כולן בכתבות הזאת:

<http://www.windows95.com/a/ppe/ntouch/previous.html>

למי שעדיין לא שייט ברחבי הרשת איננו רק כי קיימים הרבה אתרים ובתים תוכנות רבות המיועדות להורדה. לצורך כך כל שיש לעשות הוא לחפש את "חלונות 95 ברשת" (ואין צורך בכל מאות הכתובות שיתקבלו).

<http://www.win95mag.com>

תוכלו לראות שם עדכון יומי של חומר וכן כתבות על כל נושא הקשור במערכת ההפעלה החדשה שלכם.

נכון, גם תחום זה לא החל את דרכו בחלונות 95, אך דומה כי כיום, בעידן האינטרנט, נעשה השימוש במערכת הפעלה חדשה הרבה יותר נוח ורבה יותר ידיוותי מאשר היה המצב עת התחילו לעסוק במחשבים בראשית שנות ה-80.

ספרות-הדרכה

אלה מביניהם שמדף הספרים שלהם כורע תחת עול הספרים על "חלונות 3.11 - היכוננו לביעור החמץ".

עתה תזדקקו בורדיא להדרכת נוספת וחיונית ביחס למערכת ההפעלה החדשה שלכם, וגם בעניין זה אין הרשת מאכזבת. קיימת ספרות

אלקטרונית לא קטנה ביחס למערכת ההפעלה החדשה. תוכלו להתחיל בעיתון המוקדש כולו ל"חלונות 95" (עיתון הקרוי, איך לא: Win95), ותוכלו לעיין וללמוד משמו מתכנתים של מאת, אם לא אלפי משתמשי מחשב מסביב לעולם, העושים לנו את החיים נעימים יותר בכך שהם מעלים

למעשה, אין מדובר ב"קבוצת-דיון" רגילה, כי אם במעין "עיתון" היוצא במתכונת שבועית, ובו מתפרסמות ידיעות על התוכנות החדשות המיועדות למערכת ההפעלה "חלונות 95", וכמובן, מהיכן ניתן להוריד אותן ברשת.

אין סיבה להתפלא נוכח העובדה כי כיום מונה "קבוצת" זו יותר מ-62000 שוטפים ברחבי העולם, והיא הרשימה הגדולה ביותר הקיימת כיום בעובדה הגורמת למפעילה להפכה משידות ליצור לרשימה בתשלום, מעין עיתון אלקטרוני או מקס בתשלום.

באופן זה אני מתעניין מדי שבוע ביחס למצבים שפיתחו ברחבי העולם, ובמידה ואחשו כי תוכנה מסוימת אכן חיונית עבורי, אוכל בוקל להורידה מהרשת. נמצא בכך יוכל כל אחד לשפר את מערכת ההפעלה שלו ואת התוכנות המצורפות עליה בצורה קלה ונוחה.

עיקר שכתתי: כל התוכנות הן או חנים או בצורת shareware (עובדות באופן מלא, אם כי חלק מהן מוגבלות לתקופה מוגדרת).

קבוצת-דיון זו קרויה: IN-TOUCH, ומי שרוצה להיות מנוי עליה חייב לכתוב אל:

listserv@peach.ease.soft.com

אין צורך לציין נושא, ורק לכתוב בגוף המכתב, בהתאם לשמכם, את השורה הזאת:

SUBSCRIBE IN-TOUCH
MYFIRSTNAME MYLASTNAME

מחיקת הפרטים הנבחרים.

WINDOWS 95

(שאלות שלא התביישת לשאול)



עדי גרסיאל

מדוע עמה של תוכנה שיצאה בשנת '96 הוא 'WIN 95'?

בארה"ב, לעומת זאת, קוראים לזה plug & pray (התקן והתפלל) אבל זה רק ממנו שיש שם עכשיו גל של חורה לצרות.

אחרים מהמטיפוס סוגניים שמערכות ההפעלה WINDOWS ו-DOS הן העונש על חטאי הדור. שתאמס...



האם יש ל-WIN 95 גם כלי אינטרנט?

כמובן, הרי היום לא ניתן לקנות שום דבר בלי אינטרנט. אתמול, לדוגמה, קניתי סבון כלים עם אינטרנט גרפי. הייתי מוכן להתפשר ולקנות משהו יותר זול, מהדור הישן, אתם יודעים - כזה עם הצור של "אמה" - רק עם FTP, אבל אמרו לי שכבר לא מייצרים אותם.

דבר דומה עושה מיקרוסופט נאלץ שכאן היו אילוצים טכניים, כנראה, והיאמתי הניל מתחלפת כאן ביוסר דיוק. נו, פחות חמור. בשנה הבאה, '97, הם כנראה ייצאו עם WIN 96. אבל למה להתלונן? במיקרוסופט, בסך הכול, רוצים שרטישי צעירים בשנה, אז מה בעצם רע בכך? זה הרבה יותר זול מאשר למרוח קרס-פנים.

מה זה plug & play?

זהו אחד מיתרונות WIN 95, שאמור לאפשר למשתמש להתקין את התוכנה בו במקום, כשהתוכנה מתאימה את עצמה לקונפיגורציה הקיימת.

למשל, כשהתקנתי את WIN 95 על המחשב שלי, הודיעה לי התוכנה שיש לי מחשב פנטיום 5000 MHZ עם 20G זיכרון ומיליארד דולר בבנק. אני מניח שקיבלתי בטעות את הגרסה הפרטית של ביל גייטס.

האם יש באגים במערכת ההפעלה החדשה?

תלוי איך אתם מגדירים באג. אם לדעתכם באג הוא חרק בעל גוף שטוח, מחושים ארוכים וכנפיים חומות, אז לא (אלא אם כן תקבלו איור תוכנה שהייתה מונחת כמה חודשים באיזה מחסן). אבל אם כוונתכם לתקלות, להודעות שגיאה, לצפזפים ולעוויות בלתי רצוניות של המחשב, אז כן. ועוד איך כן, כי תוכנה בלי באגים זה כמו סוס בלי מלאנים.

מה זה קשור?

זה קשור לכך שמישהו צריך לשלם למעלים שעובדים על הבית של ביל גייטס.

תגיד, התשובות האלו - רציניות?

ממש לא.

כותב שורות אלו אינו אחראי לתוכן הכתבה, והוא מצהיר בזאת כי כל קשר בינה לבין המציאות הוא מקרי בהחלט.



חנות

Microsoft Windows 95

עולם שכולו Microsoft



הכנס לעולם המופלא של מיקרוסופט ובגדול!

להשיג ב"מחשבים וכוף" ובחנויות המחשבים המובחרות ברחבי הארץ



חנות

Microsoft Windows 95


```

IF KE = 75 AND Y = 18 THEN Y = 48: GOTO 50
IF KE = 75 AND Y = 48 THEN Y = 18: GOTO 50
IF KE = 13 THEN GOTO 100
50
E = X
IF Y = 18 THEN E = E + 9
LOCATE 1, 1: PRINT E
LOCATE 9 + X, Y: PRINT ">": LOCATE 9 + LX, LY: PRINT "*"
LOCATE 9 + X, Y + 24: PRINT "<": LOCATE 9 + LX, LY + 24: PRINT "*"
GOTO 40

```

3

```

100
SELECT CASE E
CASE 1
N = 1: PY = 31: PS = "": GOSUB 1000
LOCATE 5, 31: INPUT "", A
GOTO 40
CASE 2
PY = 33: PS = "+": GOSUB 1000
A = A + B
GOTO 40
CASE 3
PY = 34: PS = "*": GOSUB 1000
A = A * B
GOTO 40
CASE 4
PY = 35: PS = "/": GOSUB 1000
A = A / B
GOTO 40
CASE 5
PY = 36: PS = CHR$(246): GOSUB 1000
150 IF B = 0 THEN N = 2: BEEP: GOSUB 1000
A = A / B
GOTO 40
CASE 6
N = 1: PY = 36: PS = "X" + CHR$(253): GOSUB 1000
A = A * 2
GOTO 40
CASE 7
PY = 36: PS = "X" + CHR$(252): GOSUB 1000
A = A * B
GOTO 40
CASE 8
IF A < 0 THEN BEEP: GOTO 30
N = 1: PY = 36: PS = CHR$(253) + CHR$(251): GOSUB 1000
A = SQR(A)
GOTO 40
CASE 9
IF A < 0 THEN BEEP: GOTO 30
N = 0: PY = 36: PS = CHR$(252) + CHR$(251): GOSUB 1000
A = A * (1 / B)
GOTO 40
CASE 10
N = 1: PY = 40: PS = "COS": GOSUB 1000
A = COS(A * (PI / 180))
GOTO 40
CASE 11
N = 1: PY = 40: PS = "SIN": GOSUB 1000
A = SIN(A * (PI / 180))
GOTO 40
CASE 12
N = 1: PY = 40: PS = "TAN": GOSUB 1000
A = TAN(A * (PI / 180))
GOTO 40
CASE 13
N = 1: PY = 40: PS = "ARCTAN": GOSUB 1000

```



המשך בעמ' 54

```

A = ATN(A) * (180 / PI)
GOTO 40
CASE 14
N = 1: PY = 43: PS = "4": GOSUB 1000
A = A
GOTO 40
CASE 15
N = 1: PY = 36: PS = CHR$(227): GOSUB 1000
A = PI
GOTO 40
CASE 16
MEM = MEM + A
IF MEM < 0 THEN N = 1: PY = 49: PS = "M": GOSUB 1000
IF MEM = 0 THEN N = 1: PY = 49: PS = " ": GOSUB 1000
GOTO 40
CASE 17
MEM = MEM - A
IF MEM < 0 THEN N = 1: PY = 49: PS = "M": GOSUB 1000
IF MEM = 0 THEN N = 1: PY = 49: PS = " ": GOSUB 1000
GOTO 40
CASE 18
N = 1: PY = 49: PS = " ": GOSUB 1000
MEM = 0
GOTO 40
CASE 19
N = 1: PY = 31: PS = " ": GOSUB 1000
A = MEM
GOTO 40
END SELECT

```

4

```

1000
LOCATE 4, 31: PRINT " ": REM (18 SPACES)
LOCATE 5, 31: PRINT " ": REM (18 SPACES)
IF N = 3 THEN N = 0: GOTO 30
LOCATE 4, PY: PRINT PS
IF N = 1 THEN N = 0: RETURN
LOCATE 5, 31: INPUT "", B
IF N = 2 THEN N = 0: RETURN 150
RETURN
2000
IF ERR = 6 THEN GOTO 2010 ELSE GOTO 2030
2010
LOCATE 2, 20: PRINT "Overflow- NUMBER TOO BIG"
N = 1: PS = " ": GOSUB 1000
AS = INKEY$
IF AS = "" THEN GOTO 2010 ELSE
LOCATE 2, 20: PRINT " ": REM (25 SPACES)
N = 3: GOSUB 1000
2030
LOCATE 1, 20: PRINT "AN ERROR ACCORDED WHILE RUNNING THE PROGRAM"
LOCATE 2, 20: PRINT "PLEASE CHECK FOR BUGS OR WRITING MISTAKES"
END

```

"מינוס" MINUS: "פלוס" PLUS: "הכנס סף" "NEW" DATA
 "חוקי ריבועי" X: "החוקי ריבועי" X: "DEVIDED" /: "כפול" *
 "שורש" (יחיד מ-2) "ROOT": "שורש רבועי" "SQR": "חוקי יחיד" (2-3)
 "טנגנס" TANGENT: "סינוס" SINE: "קוסינוס" COSINE
 "פי" PI: "חוקי סינוס" /: "חוקי טנגנס" ARCTAN
 "נקט זכרון" MEM CLR: "חוקי זכרון" MEM: "חוקי זכרון" MEM
 "הראת זכרון" MEM SHOW



זה רעיון

עריכה: הילדה דיין

אם יש לכם תכנית מקורית, חדשה ומעניינת, וברצונכם לפרסם אותה, שלחו את התכנית אלינו, למדור זה רעיון. צרפו בדברי הסבר, הוראות להפעלה וכן הערות או הבהרות, אם דרוש. את התכנית שלחו על גבי תקליטון נקי מווירוסים, ואם אפשר, צרפו תדפיס. רצוי לצרף גם את הגיל של מחבר התכנית ואת חוקי הקודם שיש לו בתחום המחשבים.

כדי להקל עליכם את עבודת ההקלדה, אנו מציעים לכם לרכוש, במחיר הסמלי של הספרייה הציבורית, דיסקטים שכוללים את התכניות של המדור "זה רעיון" שפורסמו בחוברות מ-19 עד 50.

אל תשכחו שאנו מצפים לתיאורים או להמלצות למתחן של בעיות תכנות וכן לצורות מקוריות שמצאתם כמתחן לבעיות תכנות כלשהן.

בגיליון הזה אנו מציעים את התכנית של שי שלום שפתרת את הבעיה שהצגנו בגיליון מס' 50, על מחשבון כיס.

בנוסף, אנו מביאים לכם את התכנית של דודו סלמה, בשפת טורבו-סקל, שמאפשרת ליצור מוליגונים וקווים.

כבעיה למתחן אנו מבקשים לשפר את התכנית.

מחשבון כיס

פתרון לבעיה מגיליון מס' 50

שפה: BASIC
דרגת משיכה

שי שלום

תוכנה זו היא מתחן לאתגר מגיליון מס' 50 - מחשבון. התוכנה היא מחשבון אשר מבצע את הפעולות האלה:
חיבור, חיסור, כפל, חילוק, חוקי ריבועי, חוקי (יותר מ-2), שורש ריבועי, שורש (יותר מ-2), חיפוש הסימן +/-, קוסינוס, סינוס, טנגנס, ארקטנגנס.

הפעלה:

עם הפעלת התכנית מתבקש מספר התחלתי ועליו ניתן להפעיל את הפקודות השונות בעזרת החצים. אם צריך מספר נוסף, המשתמש יתבקש להקישו.

```

ON ERROR GOTO 3000
CLS:
LOCATE 3, 30: PRINT CHR$(218): LOCATE 3, 50: PRINT CHR$(191)
NEXT I
LOCATE 4, 30: PRINT CHR$(179): LOCATE 4, 50: PRINT CHR$(179)
LOCATE 5, 30: PRINT CHR$(179): LOCATE 5, 50: PRINT CHR$(179)
LOCATE 6, 30: PRINT CHR$(192): LOCATE 6, 50: PRINT CHR$(217)
FOR I = 31 TO 48
LOCATE 3, I: PRINT CHR$(196): LOCATE 6, I: PRINT CHR$(196)
NEXT I

```

1

```

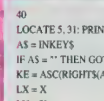
FOR I = 1 TO 80
LOCATE 7, I: PRINT CHR$(196)
NEXT I
FOR I = 1 TO 9
READ S$
LOCATE 9 + I, 50: PRINT S$
NEXT I
FOR I = 1 TO 10
READ S$
LOCATE 9 + I, 20: PRINT S$
NEXT I

```

```

20
PY = 31: PS = "": Y = 48: X = 1: MEM = 0
PI = 3.141592654
30
N = 1: GOSUB 1000
LOCATE 5, 31: INPUT "A"

```



```

40
LOCATE 5, 31: PRINT A
AS = INKEY$
IF AS = "" THEN GOTO 40
KE = ASC(RIGHT$(AS, 1))
LX = X
LY = Y
IF KE = 80 AND X = 9 AND Y = 48 THEN Y = 18: X = 0
IF KE = 80 AND X = 10 AND Y = 18 THEN GOTO 40
IF KE = 72 AND X = X + 1
IF KE = 72 AND X = 1 AND Y = 18 THEN X = 10: Y = 48
IF KE = 72 THEN X = X - 1
IF KE = 77 AND Y = 18 THEN Y = 48: GOTO 50
IF KE = 77 AND Y = 48 THEN Y = 18: GOTO 50

```

2





גלעד בר-אילן

מדריך Norton Utilities for Win 95 ו'מדריך למשתמש Norton Utilities 8'

שני ספרים חדשים הוציאה חברת 'פרקט', לשימוש בתוכנות השירות של מיקרוסופט, גם לסביבת ה-DOS וה-WINDOWS הישנים וגם לסביבת ה-WIN 95 החדשה.

תכונות השירות של נורטון באו להשלים את כל מה שהיה חסר ב-DOS וב-WINDOWS בכל הקשור לשיפור ביצועי המחשב והכוונת הקשיח.



1. בכל מקרה DOS-3 מוסבר -

מאחר וכל תיעוד של תוכנות אלו היה עד כה באנגלית (לפחות עד לגרסה 7 של NT), והמונחים הטכניים באנגלית הם קשים דיום גם לקוראי האנגלית שבינו, לא כל חברת 'פרקט' ואת שני הספרים האלה בעברית, ובהם הסברים לכל מגוון הפעולות שאותן ניתן להפעיל על המחשב עם תוכנות השירות של נורטון.

הספר לגרסת NT8 כולל 4 חלקים:

1. לפקודות ה-DOS
2. לפקודות ה-WINDOWS
3. לאבחון בעיות בדיסק הקשיח
4. להסברת השימוש בתוכנת DISKEDIT

2. בחלק זה ישנן תכונות שונות למעקב אחר המערכת, וכן ישנן חלק מפקודות ה-DOS. גם כאן התכונות מופיעות בסדר אלפא-ביתי.

3. החלק השלישי, העוזר לאבחון בעיות בדיסק הקשיח, מחולק -

- לפרק העוסק בבעיות נפוצות בדיסק (כדוגמת 'כאשר המחשב אינו מצליח לבצע אתחול מן הדיסק הקשיח'), סמפטומי הבעיות, הסברים אפשריים ופתרון הבעיה.

לפרק המוקדש לכל אותן הודעות השגיאה המודעות של DOS (למשל: Divide overflow, הסבר אפשרי לבעיה וכן הלאה).

4. החלק הרביעי מלמד את השימוש בתוכנת DISKEDIT, המיועדת לשימוש של מומחי המחשבים בלבד, ומוסמלת לשימוש באחריות הלוחצים על המקלדת בלבד. על כל פנים, תוכלו לדעת איך משנים סקטורים בדיסק, איך עורכים את הפרמטרים של הדיסק וכדומה.

הספר לגרסת ה-WIN 95 מחולק ל-3 חלקים עיקריים.

החלק הראשון עוסק בתכונות ה-WIN 95-9.

בכל תכנית מוסבר מהו התכנית, מה היא עושה, איך בדיוק מפעילים אותה, וכן - מדוע כדאי להשתמש בתוכנה. בנוסף, ישנן תכונות הכוללות הערות טכניות מפורטות לגבי נושאים מסוימים (הפעלת התכנית ברקע וכו').

החלק השני הוא מדריך להכרת הדיסק. בחלק זה אפשר לקרוא על הכוננים השונים (קשיחים, דיסקטים, קשיח תקליטרי), איך הם עובדים, מהו בקר הדיסק, מהו המפרט, איך בעיניים הכוננים מבחינה לוגית (סקטורים, מסילות וכו'), או איך התוכנים (קריאים), איך מכינים את הדיסק לשימוש ראשוני ועוד נושאים רבים. פרק זה מלווה באורים רבים המלווים את ההסברים לנושאים המסובכים.

החלק השלישי (שהוא, בעצם, נספח) כולל -

את 'מה עושים אם WIN 95 לא עובד!'

אין משוחררים את כל הנתונים בסביבת ה-DOS! בחלק זה מוצגות בעיות שונות (שפתרון בצדן). שיקום ספרות-משנה מספריה פומה, שיקום דיסקט שפרמט בטעות ועוד ועוד...

צריך לבחור את הבעיה שתיאורה מתאים לבעייתך, לפעול על פי ההוראות המוסברות בפתרון לבעיה, ואז יש סיכוי ש-WIN 95 תתחיל לעבוד.

שני הספרים - טובים מאוד כל אחד לעצמו הוא, אף על פי שישנם חלקים שונים אשר היו מתאימים להיכלל בשני הספרים (מבנה הדיסקים ואיך הם עובדים, וכן הלאה) של חלקים אחרים בספר אחד מספר שני וכדומה.

רצוי מאוד שהספרים האלה יהיו מצויים בבית נעל פי סביבת העבודה שלכם - 16bit או 32bit, מפני שככלל הם יצדיקו את ההשקעה בהם, ובפרט ברצוע הקריטי של נפילת המחשב.

העכברים והתקליטונים של מחשבך במבצע הוולד מיוחד

1996

עכבר

59
99
49
179
39
137
339
539
489
6

DEXXA BASIC LOGITECH CHIC HOUSE MAN LOGITECH MTK PILOT LOGITECH TRACKMAN LOGITECH TRACKMAN MARBLE עכבר לוגיטק אלחוטי סריאלי מד לעכבר

ריסקטים

1.4 HD 3.5 MTK
1.4 HD 3.5 MTK
2.0 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5

1.4 HD 3.5 MTK
1.4 HD 3.5 MTK
2.0 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5

1.4 HD 3.5 MTK
1.4 HD 3.5 MTK
2.0 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5
1.2 HD 3.5

גויסטיקים

DEXXA LOGITECH LOGITECH WINDOWS

108
148
114

צלצל והזמן עוד היום ב"מחשבים וכוף" רמת גן ביאליק 67 טל. 03-6702255
רהובות, יעבץ 21, ת.ד. 675 טל. 08-9364994 או בפקס 08-9364786
המחירים כוללים מע"מ, עד גמר המלא, דמי משלוח 14 ש"ח (נעם שלוח למרבית אזורי הארץ)

צייך קווים בשיה לפתרון

שפה: PASCAL
ורגל: לוטוס

דורו סלמה

דורו שלה אולי תפנה שמעית קווים ומאפשרת לך לך מלימנים סטוריים או פתוחים תוך כדי חלוקה על גבי ה-SPACE BAR. אפשר ליצור נקודות ואפשר לרשם אותם על הקשת ENTER, רכיב שפונה במהירות את התנאים בקובץ היינר (PASCAL) כדי לצאת מהתכנית. לחצו על גבי המסך והצגת התמונה המוקדמת על גבי המסך.

כבעית לפתרון או מציגים לכם להודיע את האפשרות של טעינה חוזרת של קובץ התנאים והצגת התמונה המוקדמת על גבי המסך.

```

1
program linepoint;
uses crt, graphdos;
var
  ch:char;
  x1,y1,Gm,Gd,trip,respocer,f,x1,fy2,fx2,fx2,wx,wy:integer;
  f:text;
  answer:string;
begin
  clrscr;
  write('do you want that the picture will be closed (y/n)?');
  readln(answer);
  Gd:=Detect; InitGraph(Gd,Gm,'');
  if GraphResult <> grOk then Halt(1);
  setcolor(3);
  x1:=170;
  y1:=170;
  trip:=0;
  respocer:=0;
  line(x1,y1,x1,y1);
  assign(f,assign$,'$');
  rewrite(f);
  repeat
    ch:=readkey;
    if(ch=chr(72)) then
      begin
        if(trip=0) then begin
          setcolor(0);
          end
        else begin
          trip:=0;
          end;
        line(x1,y1,x1,y1);
        y1:=y1-2;
        setcolor(3);
        line(x1,y1,x1,y1);
        end;
        if(ch=chr(80)) then
          begin
            if(trip=0) then begin
              setcolor(0);
            end
            else begin
              trip:=0;
            end;
            line(x1,y1,x1,y1);
            y1:=y1+2;
            setcolor(3);
            line(x1,y1,x1,y1);
            end;
            if(ch=chr(75)) then
              begin
                if(trip=0) then begin
                  setcolor(0);
                end
                else begin
                  trip:=1;
                  write(f,y1);
                  end;
                if(ch=chr(13)) then
                  begin
                    close(f);

```

```

2
line(x1,y1,x1,y1);
x1:=x1-2;
setcolor(3);
line(x1,y1,x1,y1);
end;
if(ch=chr(77)) then
  begin
    if(trip=0) then begin
      setcolor(0);
    end
    else begin
      trip:=0;
    end;
    line(x1,y1,x1,y1);
    x1:=x1+2;
    setcolor(3);
    line(x1,y1,x1,y1);
    end;
    if(ch=chr(32)) then
      begin
        setcolor(5);
        line(x1,y1,x1,y1);
        trip:=1;
        write(f,x1);
        end;
        if(ch=chr(13)) then
          begin
            close(f);

```

המשך מעמ' 51

מחנות בפסקל

מה קרה למלה השנייה:

ובכן, מה צריכה לכוונת פקודה חדשה שהיא EOF.

EOF

EOF מיושמת END OF FILE סוף קובץ, לכן, אחרי כל קריאה צריך לבדוק אם סוף הקובץ הגיע. אם כן, יש לסגור את הקובץ ולהמשיך בתכנית. אם לא, יש לחזור למחשב להמשיך לקרוא. הבסיס של הפקודה הוא: (שם קובץ) EOF.

IF EOF(F) THEN HALT;

הנה אותה התכנית שקוראת את הקובץ, אלא שהפעם היא קוראת את בולט.

```

Var
  T:String;
  F:Text;
Begin
  Assign(F,'TP');
  Reset(F);
  Repeat
    Readln(F,T);
    WriteLn(T);
  Until Eof(F);
  Close(F);
End.

```



כפי שראיתם, השתמשתי ב-REPEAT UNTIL ונרמתי שהמחשב יחזור על הקריאה מהקובץ ועל כתיבת התנאים על המסך, עד אשר הקובץ ייגמר.

3

```

reset(f);
readln(f,v);
fx1:=v;
readln(f,v);
fy1:=v;
tx:=fx1;
ty:=fy1;
repeat
  readln(f,v);
  fx2:=v;
  readln(f,v);
  fy2:=v;
  setcolor(3);

```

```

line(fx1,fy1,fx2,fy2);
fx1:=fx2;
fy1:=fy2;
until eof(f);
respocer:=1;
if((answer='y') or (answer='Y')) then line(fx2,fy2,tx,ty);
end;
until respocer=1;
repeat until keypressed;
closegraph;
close(f);
end.

```

4

CLOSE

בכל תכנית השתמשי בפקודה CLOSE, שהיא פקודת 'סגור קובץ'.

בסיס: (שם קובץ) CLOSE;

לדוגמה: CLOSE(F);

לא בכל מהדר חובה לשים CLOSE, אך אני ממליץ לשים זאת, כיוון שישנם מהדרים שלא מודיעים על שגיאה, אבל גם לא כותבים לתוך הקובץ.

חוק מזה, זוהי מן מוסכמה לשים את CLOSE.

אתגרים

1. והו אתגר למתקדמים ששולטים בשפה: כיתבו תכנית שקולטת מונקיות קו ישר ומציירת אותה בגרף. כיתבו את אותה התוכנית, אבל במתקנה ממעלה שנייה, במובן שהציור צריך להתאים למספרים.

2. כיתבו תכנית שקולטת נתונים של לקוח של מוסך, השתמשו בקבצים ולהכניס לקוח ולהראות נתוני לקוח.

מתחילים ומתקדמים אשר ייענו לאתגרים, כל אחד ברמה שלו, ואשר שם ותנאים ימוסמנו במדור זה, יזכו בפרס.

יש לשלוח את התכנית המוצעת למחשבים וכו', עבור אביחי חטב, למדור 'תכנות טורבו פסקל'.

בנוסף לכך, אני מעוניין לקבל מכם תגובות/הערות/הצעות למדור. שולחו זאת למכתובת חטב/שלבס, אביחי חטב.

CHRONOMASTER

גיא ברדך

לזכות רבים, חודר ז'ולי הוא סופר הסדר הבדיוני הטוב ביותר בדורנו. מאחוריו הצלחות רבות, סדרות ספרים שהפכו רבי מכר, פרסי "HUGO" ו"קורטז", והכי חשוב - מיליוני מעריצים ברחבי העולם. שחקנים, שדומה לאנחה בריטית, הגיעו ז'ולי מספר ספרים בכספת לפי מחת. ואם ז'ולי לא הספיק קובצי סיפורים נסחפים בבידועם, הרי ש- "CHRONOMASTER" שאותו יצר בשיתוף עם שם אחר בעולם הספרות הבדיונית - בן לינדסל - הוא יצירתו האחרונה.

לדעתי, העובדה ש"סיפורי" האחרון של ז'ולי יצא תצורת משחק מחשב מדברת בעד עצמה.

מפני כן די הרבה תקוות בוחס למשחקי המחשב בעתיד. לאחרונה נתקלתי במשחקים רבים, משחקי הרפתקאות, המתמודדים בגרפיקה מודרנית, משחקים, באפקטים של רעש וצלצולים, אולם, אם מסתנים את כל אלה, אנו נשארים עם סמלון אחד בוד, ושבו של הסד עד לסיום המשחק.



56



למי שלא הבין, בונתני היא למשחקי "SIERRA" דומיה האחרונים.

"CHRONOMASTER"
שונה. הוא חופר מהקבר את שיטת ריבוי הסמלונים, שמקשה בהרבה על המשחק - אתם בוודאי זוכרים: לדבר, לקחת, להשתמש... ובה"כ - מלה טובה מאוד לחברת "CAPSTONE", שלא התביישו לחזור אחורה, אל התקופה שמשחק היה קשה.

לדעתי, זהו המשחק הראשון שמשלב בהצלחה כמעט מושלמת שני אלמנטים שבאו לאחרונה זה על חשבון זה.

כונתני, כמובן, היא לכך שבהברת "CAPSTONE" לא הניחו את החושים הרגישים שלנו, עצמאים, לייגוש ולחוויות, וסיפקו כאלה, בכמויות.

נוכר שוב את רוג'ר ז'ולי, שכלב ממנו תרמו לדמויות המרכזיות (תרמו - קיבלו כסף) ברגט ספני, דטה מימסע בין כוכבים, לוליסה דוידוביץ' ורון מילמן, כולם ידועים ובעלי שם.

סיפור העלילה

רגע קודם, הוא ה-"CHRONOMASTER", הדמות שאליה ייצמד השחקן, הינו מדען שפרס, המעביר את חלליתו לטיס אטומטי והולך לתמוס תנומה קלה. את שנתו מפריע שדר שנקלט מטעם איחוד הכוכבים והערלמות, או משחו כוח. מספר כוכבים נמצאים בסכב של סיסטמי, כלומר, קפואים לחלוטין. הזמן לא זו בהם קדימה או אחורה, וגם לא לצדדים ככל הנראה, מישחו מצא והשתמש ב"מפתח העולם" של הכוכבים השונים, על מנת להכניס למצב של קיפאון.

קורדה מחליט, גם משום שהנושא מרתק אותו מחבוינה המדעית וגם משום שהגיעו לו כסף, לצאת אל העולמות האלה, לחקור את המצב ולנסות להחזיר את קו הזמן האבוד.

דבר ראשון - צריך למצוא את מפתח העולם לכוכבים השונים.

חייבים של אלפי אנשים שלא יודקנו לעולם, לא ימותו, לא יחלו ולא יסבלו - תלויים בך.

סיפור עלילה כוח כבר נוצל במשחקי המחשב אולם בכל זאת מציחת לעניין. הוא כולל מספר תוספות נחמדות, כגון, יומן בבקבוקי שנושא עימו קורדה, מה שמאפשר לו להקל בעולם הקפוא. הדבר יוצר מספר מצבים נחמדים, אולם גם מסוכנים,



ציננים

גרפיקה - 92

מציית ואף מעולה בדרך כלל. הסגנון המיוחד של הגרפיקה גורם למספר דמויות להיראות מתכניות מעט, אך בסה"כ - מרשים.

צילי - 95

דיבוב מלא, מצד סלבריטסים אפילו, בנוסף למוסיקה מקורית מועמט וטובה.

משחקיות - 80

אני בעד ריבוי סמלונים, שכן הם חופכים כל משחק לקשה יותר. אבל "CAPSTONE" לא כללה "מקשים חמים", המותפדים כסמלונים. יש צורך ללחוץ בטריוף על העכבר עד לסמלון הרצוי. מסורבל.

קונטי - 89

סוף סוף! זה זמן רב שלא נתקלתי במשחק קשה כמו "CHRONOMASTER". בעל הרבה אתגרים ומשימות אירונותקשות.

אורך חיים - 90

לחובבי רוג'ר בעיקר, ולשעריצי משחקים מרשימים בכלל, צפויה חווית משחק אמתית.

סה"כ - 92

"CHRONOMASTER" מצליח לשלב הטא עם סקסים, דהיינו - עלילה מפתלת, דוגת קושי גבוהה, לצד סגנון גרפי ייחודי ושאר חוויות. על כך הערכתי הבסתי מתפשרת.

דרישות מערכת

מחשב 486 DX 33 ומעלה
8 זיכרון מימי
DOS 5.0 ומעלה
כרטיס מסך תואם VESA
ברטיס קול
עד 35MB מנויים על הדיסק
הקשיח להתקנה מלאה
CD-ROM מחיות כפולה, לפחות
עכבר

57

אזור הג'יהנום



איציק בסו

זהו משחק סימולציה (של חברת GAMETEK) על טיסה במסוק אפאצ'י.

המפתח: זהו משחק סימולציה (של חברת GAMETEK) על טיסה במסוק אפאצ'י. המשחק דורש עירנות ותשומת-לב רבה לכל המתרחש סביב המסוק.

בזירה עוינת זאת, הטייס בודד במערכת, ופרט לפעולות החילוץ, עליו גם לדאוג לדלק למסוק, לשם לב לזנק הנגרם במהלך המשימה וגם להשתמש בכלי הנשק ובאמצעי ההגנה האחרים, כדי להתגונן. המשחק דורש עירנות ותשומת-לב רבה לכל המתרחש סביב המסוק.

כלי הנשק העומדים לרשות מי שמשחק:

■ 2 סוגי טילים: HELLFIRE, STINGER;

■ מקלע שרשרת - מכונת ירייה מהירה;

■ אמצעי הגנה המסיט טולי אויב והנקרא נורים (FLARES). מספר הטילים והנורים עלול שלא לספק את השחקן העיון, ולפיכך ניתן למצוא דלק וכלי נשק בשדה הקרב.

את השבויים צריך להביא למקום מבטחים, ועל ידי כך עוברים למשימה הבאה.

כמה 'אִכִּים' למשחק:

■ כדאי לטוס נמוך, כדי לחמוק מהתנגשות עם כלי טיס עוינים

■ אין לבזבז זמן, פן יאול הדלק

■ להרים כל דבר שמוצאים

■ לעצור את משאית הדלק עם מקלע השרשרת

■ לחסוך בנורים - יש להמתין עד שהנור ששורר ימסוק לבעור (בדרך כלל, הנורים יסיטו טילים ממסלולם, אך לא כדאי לסמוך עליהם ב-100%).

דרישות טכניות מינימליות:

מעבד 386SX-25MHz, 4M RAM, זיכרון בסיסי מני של 550K, כרטיס מסך VGA, CD-ROM DOS 4.0, כרטיס קול תומך Sound Blaster. אופציה למשחק עם גיימסטיק. המשחק אינו דורש התקנה על דיסק קשיח, אלא פועל ישירות מה-CD-ROM.

ציונים

גרפיקה - 75

גרפיקה סבירה בקושי ואף כי היא ברזולוציית 640x480.

צליל - 75

אין מוסיקת רקע, רק רעש המנוע המסטרט והבלתי פוסק, וצלילי אועקה לאוהרה מפני טילים.

משחקיות - 90

קל לשלוטה, גם מבחינת מספר המשימות המצומצם.

קושי - 80

לאחר מספר ניסיונות באותה משימה, ניתן להשתלט על העניינים ולחלץ שבויים ללא קושי, וגם אם ממצאים מטרות עוינות העולות לתקוף, בעיקרון, ניתן לחמוק כמעט מכל טיל, והנשק שנגרם כתוצאה מפגיעת טיל, אינה מעיקה כלל.

אורך חיים - 85

בעיקרון, עד לגמר המשימות.

לחבר את זה:

חוברת קצרה מאוד מצורמת, אך אינה עונית הרבה למי שלא יודע לטוס, וגם אין מה להסביר במשחק כזה, בפרט את המטרות הכלליות.

כללי - 76

משחק שמצד משחק טיסה ולא מתרכז כמעט בטיסה עצמה, שיכול לבוא כ-DEMO לסימולטור אחר. לא נראית השקעה במשחק הזה, ובכלל, מי שרוצה לשחק בסימולטור של מסוק, עדיף שיתחבר לשחק ב-COMANCHE.





מיכאל לונגי

הגיע הזמן לסטריט פיטר 2, משחק המכות הטוב ביותר (לדעתי, לפחות) שקיים ב-PC. יש פה הכול, מכות, קסמים, מיומנויות... למה אתם מחכים? התחילו לקרוא!

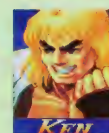
מקרא!

- U - למעלה.
- D - למטה.
- F - קדימה.
- B - אחורה.
- Roll - סיבוב של 360 מעלות.
- K - בעיטה.
- All P - לחץ על כל מקשי האגרוף.
- All K - לחץ על כל מקשי הבעיטה.
- Charge - החזק כיוון.
- קומבו - סדרת מכות.
- Super - (ס)

כל מכות ה-Super יכולות להיעשות רק כשד ה-Super מלא ומתבאר.



1 - קן: Ken



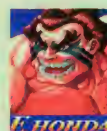
ריו הוא דמות מאותה מכל הבחינות, מה שהופך אותו ליריב קשה, לו ולכן יש בערך את אותו המכות, אך עם שינויים קטנים: בעיטותיו של ריו יותר חזקות, מה שהופך את הבעיטות המסובכות ליותר מסוכנות.

עוד הבדל הוא, מכת הדרקון שלו לא מונקת אותו קדימה אלא נעשית ישר באחוריו, דבר שמגן עליו ממכות אוויריות.

כדור אש: D.D.F.F.P
כדור להבה: B.D.B.D.D.F.F.P
מכת דרקון: F.D.D.F.P
בעיטה מסובכת: D.D.B.B.K
כדור אש(ס): D.D.F.F.D.D.F.F.P

קומבו רצחני:
(מד ה-Super חייב להיות מלא), קפץ אל היריב עם אגרוף חזק, מיד אגרוף בתחבופות ולבסוף, בצע את כדור האש(ס).
קומבו אגרוף משולש:
קפץ עם אגרוף חזק, כשתחת זרוע מרפק חזק וסיים עם מכת דרקון חלשה.

3 - הונדה: E.Honda



קומבו רצחני:
(מד ה-Super חייב להיות מלא מלני שתנסה לבצע זאת), קפץ עם אגרוף חזק, מיד בעט בעיטה חזקה בהתכופות ובצע את מכת הדרקון (ס).

2 - ריו: Ryu



האיש הגדול של המשחק. הטכניקה שלו בנויה על מכות ברוטליות ולא על מיומנות. הוא מאוד איטי אך יכול להגיע למרחק די רב עם בעיטותיו ואגרוף, מה שהופך אותו לדמות חזקה. הוא לא כל כך טוב במשחק מיל המרש, אך הוא יכול לסיים את הקרב במהירות כשאתה משחק עם הבר.



5 - זנגיף: Zangief



קומבו רצחני:
קפץ עם בעיטה חזקה, בזמן שאתה טוען את הבעיטה המסובכת, בדיוק באמצע התנועה, שלח אגרוף חזק לפני שתיסיים.

לחיצת סומנו: Charge-D.U.K
אגרופים מהירים: לחיצות קצרות על אגרוף כלשהו.
העפת יריב: F.D.F.D.B.B.P
טורפדו: Charge-B.F.P
מהלך(ס): Charge-B.F.B.F.F.P
קומבו כפול: Charge-D+B וזרוק אגרוף ביטני והמשך מיד במתן נגיחה.
קומבו משולש:
קפץ עם אגרוף חזק, בנחיתה, לחץ בעיטה חזקה בשביל שתי ברכיות רצופות.

זנגיף הוא דמות עם מכות מורכבות ודי מסובכות אך עם זאת הרסניות. כל פעולותיו דורשות פקודות מדויקות, מה שהופך אותו בתחילה קשה לשליטה, אבל אצל אריי שמתרגלים, הוא הופך ללוחם מעולה. יש לו סדרה של העפת והטלות אשר יכולות לרוקן כמחצית מכוונו של היריב, אבל עם זאת הוא גם איטי ומגושם.

4 - צ'אן לי: Chun-Li

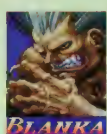


צ'אן לי חסינית היא יריבה מסוכנת בהחלט בגלל התקפותיה האוויריות ובעיטת ה'ציפור' המעופפת הקטלנית. היא מבחלת את רוב זמנה באוויר, מה שהופך אותה למטרה קלה למרות חוסרן זה, היא דמות נחמדה ביותר.

כדור אש: Charge-B.F.P
בעיטות מהירות: לחיצות קצרות על בעיטה כלשהי.

בעיטה מסובכת: Charge-D.U.K
בעיטה סיבובית: Charge-B.F.K
מהלך(ס): Charge-B.F.B.F.K
קומבו משולש:
קפץ עם אגרוף חזק, בנחיתה שלח אגרוף ביטני וסיים בבעיטה מסובכת בהתכופות.

6 - בלנקה: Blanka



אגרוף(ס): F.D.F.P
סופלקס: Roll.K קרוב.
מצב כוח: Roll.K קרוב.
הרמה +העפה: Roll.P
מהלך(ס): Roll.Roll.P

קומבו מרובע: קפץ עם צלילה אגרוף חלש, שלח עוד בעיטה חלשה בהתכופות ואז, כשהבעיטה פוגעת, בצע את ההרמה+העפה.

מהלך נחמד:
קפץ עם אגרוף ביטני, לאחר מכן לחץ במהירות על כל האגרופים.

בעיטת ביק: Charge-D.U.K
צלחת אש: Charge-B.F.P
מהלך(ס): Charge-D.B.D.F.D.B.U.F.K
קומבו מרובע:
קפץ אל היריב וטען לכיוון מטה, לפני שתחת לחץ על אגרוף חזק ואחרי שתחת שלח אגרוף גבוה ובצע את בעיטת הברק.

המשך המאמר לסטריט פיטר 2 יופיעו בויליון הבא של "מחשבים וכו"



Command And Conquer: The Nod Missions

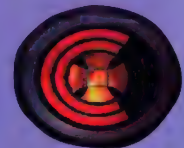
(המשימות השלישיות: גולגולת מס' 52)

52 אפ - Botswana - צריך להשתלט על

התקיפה את שני טנקי הממוסות בעזרת אופנועי תקיפה שימשכו אותם לכיוון הנשר - שם נמוקם הכוח המרכזי שלכם. הקימו מחנה בחלק השמאלי-עליון של המפה, כאשר הטנקים יחזרו, השתמשו שוב באופנועים, במטרה למנות אותם לכיוון הנשר. אם לא תמרו, האופנועים יחטלו והטנקים הגדולים יישארו במקומם ולא יחזרו. המשיכו בתגלת צבאכם ונסו להכניס מהנדס למבנה שבקצה הימני-עליון.

53 אפ - South Africa - בניית טירה והריסת כל כוחות ה-GDI.

התחילו כאן בהעברת מהנדס למנת הקרוב, כדי להשתלט עליו. הדבר יעזור לכם לחלץ את הקומנדור מהאי הסמוך. יש להרוס את בניית המוקד בסיס קטן, אך אל תבזבו בו כאן מומן רב, כי אתם עומדים לעבור למרכז האזור, כאשר יופיע עוד מתקן ראשי. השתמשו במסוק על מנת להעביר מספר חיילים למרכז המפה ולהכות.



ישנם שני בסיסי GDI, במינה השמאלית התחתונה ובמינה העליונה מימין. עליכם לחסום קצה אחד של הנשר המקשר בין המחנה הדרומי לצפוני, באמצעות טנק בלתי נראה. מפני שהאויב אינו יכול לראות את כלי הרכב, הוא לא יתקיף אותו. המחשב המשיכו כך, עד שתשתו ויצחקו.

האם יש לכם כל מה שדרוש כדי לפתח במלחמה גרעינית? אין ספק ששכלכם קשות מהתקפות הגרעיניות של NOD, כאשר שיוחקם ב-GDI. ועכשיו - מה לא תיתנו כדי ללחוץ על הכפתור בצמצמכם? חבל שזה אינו שווה כל כך!

בזית טירה בלבד. ועד בשלב האחרון, אינה נותנת את האפשרות האטומית והאכזרית, אלא אם כן מצאתם קודם לכן את שלושת מרכיבי הפצצה, המוחבאים בארנונים שונים בשלבים 6, 8, 12 ו-18.

לבסוף תמצאו את הארנון הנוכחי ב-6 מפני שזוהי מטרות המשימה שם. בשלב 8 הארנון נמצא במקום מוגדר, בשלב 12 תמצאו את הארנון מתחת למתקן הבנייה הראשי.

עכשיו אתם יכולים לערוך את ההתקפה הגדולה ביותר. עשו חיים!

עברית ברשת

ד"ר מאיר בר-אילן

כלומר, הפונטים העבריים ברשת הם, למען האמת, פונטים דו-לשוניים בעלי ייחוד שאינו מוכר לכם (ולמערכת) בכל היישומים האחרים.

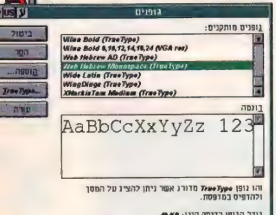
בגיליון הקודם (מס' 52, אפריל 1996, עמ' 64-66), התפרסמה כחבתו של דוד עמיהוד בעניין העברית על הרשת, ולמעשה, זהו פרק מתוך ספרו של צור לוי: 'אינטרנט - גולשים עם Netscape 2' (מס' 74-89), ספר חובה לכל הגולשים ברשת.

באותו כאן להוסיף הערות לבעיית העברית ברשת, שכן מניסיוני ומשיחותי עם רבים ממשתמשי הרשת, העברית מהווה בעיה לא קטנה. אגב, שימו לב למיוחדות שבפונטים אלה. כל הפונטים האחרים שלכם היום או בעברית או באנגלית, למשל, אם ניכנס למעבד תמלילים ונבקש לשנות את אותיות יודי' מגודל 12 לגודל 16, הרי שהאותיות האנגליות המצויות בתוך הטקסט לא תשתנה, שהרי הן למעשה פונטים הקרויים בשם שונה, Times, לצורך הדיון.

הבעיה מתחילה בכך שהעברית אינה 'טבעית' לרשת, מהסיבה הפשוטה -

שדוברית נכתבת מימין לשמאל, שהאותיות שלה שונות בצורתן מהאותיות האנגליות ('ליטיות'). בעיות אלו מסתבכות עקב התבונה של 'חלונות' (או יותר דיוק, ה-DOS), להתייחס לעברית ולאנגלית, המופיעות יחד ברשת, כאל שתי שפות נפרדות. והתוצאה הסופית -

הפתרון לכך טמון, קודם כל, בפונטים העבריים שיוצרו על ידי שני מפתחים שונים, ואכן, לאחר התקנת הפונטים, כפי שיעצו לכם לעשות, ובתוך סביבת עבודה תומכת-עברית (למעט אלה היושבים בחוץ והרוצים ליהנות קצת מהעברית ואינם יכולים), ניתן לראות עברית ברשת.



רוצה להבין מה נמצא ב-URL? הנה כיצד תעשה זאת:
החלק המופיע מיד בעקבות שני האלכסונים (/) הינו
תמיד שם אינטרנט של המחשב שבו נמצא הדף. המילים
לאחר האלכסון הבא (או קבוצת אלכסונים) מציינת
תת-ספריות. המילה האחרונה המסתיימת ב-.html או
htm היא שם הקובץ הממשי של הדף (לפעמים מושמט שם
הקובץ של Web page - ועדיין ה-URL האלה פועלים
כשורה).

כשכל זה מובן, נוכל לדעת כי ה-URL הזה
<http://info.er.usgs.gov/education/teacher/what-do-maps-s-how/index.html>

הינו Web page שממו "info.er.usgs.gov". הדף
נמצא בספרייה ברמה שלישית, ושם הקובץ הוא
"index.html".



**כשבאתי להתקין את תוכנת
Netscape בגרסה 2.0 קיבלתי
הודעה כי גרסת Win32s
המוותקנת במחשב שלי אינה
תואמת לדרישות ההתקנה.
למה?**

Netscape 2.0 דורשת גרסאות מתקדמות של תוכנות עזר.
Win 32s היא תוכנת עזר להתקנת Windows במצב
דמייה ל-32 ביט (ולמרות טענתה של חברת
מיקרוסופט שתוכנת Win 32s אינה פועלת על Windows
עברית - הפעלת את Win 32s בכל הדרה על המחשב
שלי הפועל עם מערכת הפעלה Windows 3.11 לקבוצת
עבודה בעברית מלאה). את הקובץ השלם של Win
32sOLE אפשר למצוא בכתובת:
<ftp://hwc.ca/pub/winsock/misk/w32sOLE.exe>
וזו קובץ ענק ושווה כל רגע על הרשת.

**האם יש מקום שבו מרוכזות כל
תוכנות העזר הדרושות
להפעלת Netscape?**

כן, והוא אפילו בארץ! **וואלה** (<http://www.walla.co.il>)
הוא אתר ישראלי המאפשר, בין השאר גם הורדת
תוכנות שיתופיות, כגון אלו הנדרשות להפעלת מרב
האפשרויות ברשת האינטרנט, דברים כגון, LView,
WinZip ודומיהם נמצאים באתר זה. חוץ מזה תוכל גם
לערוך חיפוש בעברית אחר אתרי Web ישראליים!

**האם קובצי HTML ו-HTML הם
אותם קבצים?**

שני הקבצים האלה הם בעלי אותו מורט, למרות שיש
להם סיומות שונות במקצת. דבר זה נובע מכך ש-DOS
יכולה להשתמש בשמות קבצים עם שלושה תווים אחרי
הנקודה המציינת את סוג הקובץ, ואילו UNIX
ו-Macintosh יכולות להשתמש בהרבה יותר. מרבית
הדפדפנים - Web browsers לקחים זאת בחשבון,
ומכירים בשתי הסיומות כקובצי Web page (HTML)
חוקיים.

איך לקרוא URL?

URL היא כתובת באינטרנט, אפשר למצוא את הכתובת
האלו, למשל, בעיתונים בעברית, כגון: עולם ה-PC,
מחשבים וכו', וגם בדיעות אחרונות או במעיידי,
במגזינים מחו"ל אפשר גם למצוא שאל כתובות. מגזינים
לדוגמה הם: Pc Magazine או Internet World.
NetNet אובייקטים אחרים העוסקים ב-Web. כאשר אתה
רואה URL, עליך להקליד אותו לתיבת השיחה Open
Location בדיוק כפי שהוא מודפס, ולחכות לתוצאות.
ניתן לדעת מעט על הדף שאליו תדל, מחצורה שהוא
מתחיל בה:

<http://> היעד הינו Web page היפרטקסט
(HTTP) מייצג HyperText Transfer Protocol (כמומר
למנוי דף עם קשרים שניתן לרלג אליהם וכן-ומה.
<ftp://> דילוג לאתר FTP.
<gopher://> דילוג לתפריט Gopher.
<mailto://> URL זה טוען Telnet session לכתובת המצוינת.
<mailto://> שולח F-mail לכתובת הרשומה. הדבר לא יפעל
עם מספר רב של Web browsers אחרים.



אינטרנט - שאלות ותשובות

זהר עמיהוד
זהר לוין

(מוגש באדיבות תוצאת הוד-עמי לספרי מחשבים)

**באתר של מדונה מצאתי תמונה
מדליקה, שלה ואני רוצה
לשמור אותה בכונן הקשיח
שלי. איך אעשה זאת?**

שתי אפשרויות עומדות במניד: האחת, אם אתה משתמש
בתוכנת Netscape לצורך שיטוטך באינטרנט, תוכל לשמור
תמונה של המסך על ידי בחירת File ובאפשרותך
Save As... בתיבת השיחה הבאה לחץ **אישור**.

אפשרות שנייה: אם אתה משתמש בתוכנת שיט אחרת,
תצטרך לעמול קשה יותר. תוכנת השיט שומרת עותק
מדפי ה-Web שבהן ביקרת (וכדי להעלות את אותם
הדפים מהר יותר בכניסה הבאה שלך לאותו האתר)
ועושות זאת בשמות משונים עד מאוד. בסיום שיטוטך
באינטרנט תוכל להיכנס לספרייה שבה נשמרים קבצים
אלה ולחפש שם.



אני נסנים אבקשותיהם של קוראים
רבים ואקראיים תשובות לשאלות
שנשלחו אלינו על ידי קוראי הירחון.
של השאלות משיבים זהר עמיהוד
אנכי! הוללת הוד-עמי אקראי מחשבים,
ולור לוין, מחבר הסקר "אינטרנט".
מאליים עם Netscape 2
הוללת הוד-עמי הינה ההוללת
האקראית אקראי מחשבים בארץ.

**לפני כחודש יצרתי Bookmark
לאתר מסוים וכשניסיתי לחזור
ולחיינס אליו, לאחר זמן,
נתקבלה הודעה כי כתובת
האתר שונתה. איך לעדכן את
הכתובת החדשה?**

לתוכנת Netscape אפשר להוסיף כל מיני תוספות
הקרויות Plugin. אחת התוספות האלו היא תכנית
SmartMarks. אפשר גם לעקוב אחרי דפים שהשתנו
באותם אתרים שסימנת. בדיקה ועדכון הסימניות יכול
להתבצע באופן אוטומטי (אם אתה מעוניין בכך) בכל
פעם שתעלה את תוכנת Netscape.

חלונות

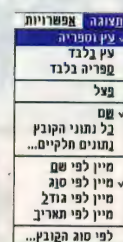
אז מה הבעיה?

בכתבה זו אנו מביאים קטעים נבחרים מתוך הספר המעולה "חלונות לקבוצות עבודה - טיפים למתחילים" בהוצאת הוד עמי.

1. סידור רשימות הקבצים

מנהל הקבצים מאפשר להציג קבצים במיון לפי שם, סוג (סיומת), גודל ותאריך. כדי לשטת את סדר הקבצים יש לפעול כך:

1. לבחור את תפריט תצוגה (View) מתוך **מנהל הקבצים** המופיע בתרשים 1.
2. לבחור את שיטת המיון **מיון** (Sort by)



תורשים 1 - תפריט התצוגה במנהל הקבצים

בשורת הכלים תוכל למצוא מספר סמלים שימושיים לקביעת סדר המיון והם מתוארים בטבלה 1.

מיון בשורת כלים

- מיון לפי שם
- מיון לפי סוג
- מיון לפי גודל הקובץ, מהגדול לקטן.
- מיון לפי תאריך

טבלה 1 - סמלי מיון בשורת הכלים



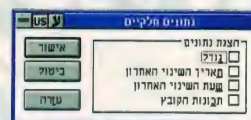
2. הצגת פרטי קובץ

בהתאם לסוג הפעולות המבוצעות, נוצר **שמונה הקבצים** יציג את שמות הקבצים בלבד, או יציג פרטים מלאים על כל קובץ. כדי לבחור במהירות את אפשרות ההצגה הרצויה, יש לבצע את הצעדים הבאים:

1. לבחור בתפריט **תצוגה** מתוך **מנהל הקבצים**.
2. כדי להציג שמות בלבד, יש לבחור **שם** (Name).
3. כדי להציג את כל הפרטים על הקובץ, יש לבחור כל נתוני הקובץ (All File Details).

מנהל הקבצים מאפשר לבחור שדות מסוימים בלבד. כדי לבחור שדות תכונות מסוימים להצגה, יש לבצע את הצעדים הבאים:

1. לבחור בתפריט **תצוגה** מתוך **מנהל הקבצים** ולבחור **נתונים חלקיים** (partial Details).
2. תיבת הדו-שיח **נתונים חלקיים** המופיעה בתורשים 2.
3. לסמן את תיבות הביקורת של השדות שרוצים להציג על המסך. לבחור **אישור**.



תורשים 2 - תיבת הדו-שיח להצגת נתונים חלקיים

בשורת הכלים נמצאים שני סמלים היכולים להקל על פעולת צורת הצגת נתוני הקובץ, כפי שמתואר בטבלה 2.

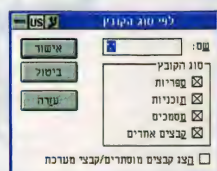
- הצגת שמות הקבצים בלבד.
- הצגת כל נתוני הקבצים.

טבלה 2 - בחירת תצוגת נתוני הקובץ בעזרת סמלים בשורת הכלים.

3. סוגי הקבצים האנדרגראונד

במקרים מסוימים נוצר להגביל את **מנהל הקבצים** להצגת קבצים מסוימים בלבד. כדי לאפשר או לבטל הצגת קבצים מסוימים, יש לפעול כך:

1. לבחור בתפריט **תצוגה** מתוך **מנהל הקבצים** ולבחור לפי **סוג הקובץ** (Type by File).
2. תיבת הדו-שיח לפי סוג הקובץ, המופיעה בתורשים 3.
3. לחצו על **סוג הקובץ** (File Type), לבחור את תיבות הביקורת בסוגי הקבצים המיועדים להצגה. לבחור **אישור**.



תורשים 3 - תיבת הדו-שיח לפי סוג הקובץ

סוג הקובץ	מיון
Directories	תת-ספריות שנמצאות בספרייה הנוכחית
Programs	קבצים מסוג PIF, EXE, COM או BAT
Documents	קבצים הקשורים כעת ליישום מסמכים
Other Files	כל שאר הקבצים

טבלה 3 - סוגי הקבצים במנהל הקבצים.

4. הצגת שמות קבצים מוסתרים

קובץ **מוסתר** (HIDDEN FILE) הינו קובץ אשר שמו אינו מופיע ברשימת הקבצים. לעיתים קרובות מסתתרים קבצים כדי להגן עליהם או כדי לא לגלות את קיומם לאחרים. **מנהל הקבצים** יכול להציג/לא להציג שמות של קבצים מסתתרים. כדי לשנות את סטטוס התצוגה של הצגת שמות קבצים מסתתרים, יש לבצע את הצעדים הבאים:

1. לבחור בתפריט **תצוגה** מתוך **מנהל הקבצים**, ולבחור לפי **סוג הקובץ** (Type by File).
2. כדי להציג קבצים מסתתרים, יש לסמן X בתיבת **הצג קבצים מוסתרים/קובצי מערכת** (Show Hidden/System File).
3. כדי לבטל את הצגת הקבצים, יש לבטל את הסימון.

קובצי מערכת (System Files) הם קבצים של מערכת ההפעלה. כאשר נותנים **למנהל הקבצים** הוראה להציג קבצים מסתתרים הנמצאים בספרייה, **מנהל הקבצים** יציג את קובצי המערכת וגם קבצים שהתווספו שלהם הוגדרה כקובץ מוסתר.

5. שינוי אופן חלון ספרייה וחלון עץ

כאשר מנהל הקבצים מציג עץ ספרייה ורשימת קבצים, הוא משתמש בחלק מהחלון עבור שניהם. עבור פעולות מסוימות נוצר להגדיל את החלק בחלון המשמש להצגת עץ הספרייה (צד שמאל) או את החלק המשמש להצגת רשימת הקבצים (צד ימין). כדי לשנות את חלוקת המסך ביניהם, יש לבצע את הצעדים הבאים:

1. לבחור בתפריט **תצוגה** של **מנהל הקבצים**, ולבחור **פצל** (Split).
2. להזיז את קו ההפרדה באמצעות העכבר או מקשי החיצים במקלדת כדי לחלק את המסך כרצוי. ללחוץ על העכבר או מקש Enter.

6. הרחבה וכיווץ עץ הספרייה

עץ הספרייה קיבל את שמו מכיוון שספרייה בדומה לענפי העץ, צומחת מן השורש. כאשר **מנהל הקבצים** מציג עץ (צד שמאל של המסך), ניתן לבקר את מספר רמות הספרייה המוצגות בו. כל ספרייה בעץ מכונה ענף. אם ספרייה כוללת תת-ספריות נוספות, ניתן לתת **למנהל הקבצים** הוראה לשטור או להציג את הענפים הנעלים. מתן הוראה **למנהל הקבצים** על הצגת הענפים הכוללים תת-ספריות בספרייה הינה **הרחבת ענף** (expanding the directory). **מנהל הקבצים** מאפשר להרחיב את הספרייה לרמה אחת בכל פעם, או צעד אחד. ארצות שניתן לראות את ענפי הספרייה, ניתן לתת **למנהל הקבצים** הוראה לשטור את הצגת הענפים, או **כווץ ענף** (collapsing directory). במהלך העבודה על קבצים וספריות שונים ניתן להרחיב ולכווץ חלקים שונים בעץ הספרייה.

דעה מקרא -
האליקס פדיה תז"כית
על הקליפור



ד"ר מאיר בר-אילן

אמנם, שיפור זה (פירוש + סיכומים ומבואות), אינו מרשים כל כך, אך כאן יש להעיר על שיפור **אחר בתוכנה: התנ"ך מופיע בניקוד מלא** (וזה חידוש!), והפירוש עצמו מופיע בניקוד חלקי (ואין צורך ביותר).

כמו כן, התוכנה מלווה בלכסיקונים שונים:

- אישים במקרא (למעלה מ- 3000)
- שמות מקומות (1300)
- 'נושאים' בתנ"ך (1391)

בכך התוכנה מקילה מאוד על המשתמש בה.

שהיא הטובה ביותר מבין אלו המזומנות לקורא כיום (ולא כאן המקום לדון בסדרות המתחרות, ביתרונותיהן ובחסרונותיהן).

[illegible]

הסדרה מצאה עתה את מקומה
(הטבעי) בצורת **תקליטור: יצת
מקרא - גרסה 1** - ובכך משולב
המנהג והמועיל כאחת:

תנ"ך עם פירוש מודרני (כמעט
מושלם, כפי שהוא קיים **כסדרת
ספרים** על המדף, מצד אחד,
וממשיך חיפוש המאפשר **לבדוק לא
דק את התנ"ך**, כי אם גם את
הפירוש החדיש, מצד שני.

לכאורה, הרווח בכך הוא קטן, שהרי מוכרים לנו פירושים לתנ"ך הן מתקליטור בר-אילן והן מתקליטור DBS. אולם, פירוש 'דעת מקרא' כולל מבואות וסיכומים, ויכולת החיפוש בהם מביאה את המשתמש בתקליטור להרבה נושאי לימוד שאינם מצויים בתקליטורים האחרים.

דעת
מקרא

מזה למעלה מעשים שנה
שמוסד הרב קוק
בירושלים מוציא לאור
סדרת פירושים לתנ"ך בשם **דעת**
מקרא.

המאמר שספר 'השקפה רחבה אור,
התחלתי לכותב את חלקי
ההסדרה הנהדרת הזאת וללמוד על,
ועדיין כל בית ישראל מחכה
לכתיבתם, לכתיבת ספרי 'יבראשית'
'יבראשית' לאור.

**מדובר בפירוש חדש
ומודרני לספרי
המקרא (מלווה בפירוש
רש"י), שהקרא ימצא
בו תשובה לשאלות
רבות שהפרשנים
הקלאסיים לתורה לא
השיבו עליהן. בנוסף
לכן, יש בידעת מקרא
מבואות וסיכומים
לספרי התורה, או אף
לפרקים בודדים.**

הספרים יצאו לאור בצורה מאירת
ייניים, מלווים בתמונות, במפות
בסרטונים נוספים (למשל,
שימוע-יחס), ואין לי ספק שלמרות
לקויים שונים שבסדרה זאת, הרי

ד. תצוקת עץ, ספרייה או פניהם

משתמשים רבים מעוניינים בתצוגה של העץ ורשימת הקבצים (רשימת הקבצים נקראת ספרייה). אבל ייתכן שתצוגה **שמוהל הקבצים** יציג את העץ כלבד או את רשימת הקבצים (ספרייה) כלבד. כדי להתאים את התצוגה לצרכים, יש לבצע את הצעדים הבאים:

1. בלחור את הפריט **תצוגה שמוהל הקבצים**. המוצג בתרשים 7.

9. אחיקת ספרייה

3. להקליד את שם הספרייה וללחוץ **Enter** או לבחור

הערה: אם מדלגים על צעד 1, ניתן להכניס שם נתיב שלם בתוך תיבת הדו-שיח **יצירת ספרייה**.

הפעולה הנגדית ליצירת ספרייה חדשה היא מחיקת ספרייה. תוכנות חלונות אינה דורשת שספרייה שנוצרת למחיקה תהיה ריקה, והיא מאפשרת מחיקה מהירה של ספרייה שלמה. יש לזהירות אבל מסרון אחד גדול - אין מקום למחשבה נוספת לפני מחיקה. כדי למרוק ספרייה יש לבצע את הצעדים הבאים:

1. בתוך עץ הספרייה (צד שמאל של המסך) להאיר את הספרייה שנועדה למחיקה.
2. לבחור תפריט **קובץ** של **מוהל הקבצים**, ולבחור **מחיקה** או ללחוץ מקש **DEL**. התוכנה תציג את תיבת הדו-שיח **מחיקה**, המופיעה בתרשים 9.

תרשים 9 - תיבת הדו-שיח מחיקה

3. אם שם הספרייה המוצג מתאים לשם הספרייה שנועדה למחיקה, יש לבחור **אישור**. התוכנה תציג תיבת דו-שיח **אישור מחיקת ספרייה**.

איונוס חתיקה 1991

US

מוקד טוריה: C:\WINDOWS\

ביטול ק כן כן

תורשים 9.1 - תיבת הדו-שיח אישוד מחיקת ספרייה.

4. כאשר בוחרים **כן** התוכנה תתחיל במחיקה ותבקש
 אישור מחיקה (confirm), לכל קובץ. אם בוחרים **כן**
להלכה (Yes to All), התוכנה תמחק את כל הקבצים
 בלי לבקש אישור לכך.

הערה: ראוי לא למהר בעת המחיקה.

תרשים 8 - תיבת הדו-שיח יצירת ספרייה

ספריות נועדות לסייע בארגון הקבצים.
כדי ליצור ספרייה באמצעות **מנהל הקבצים** יש לבצע את הצעדים הבאים:

1. בתוך עץ הספריות להאיר את הספרייה שבתוכה מעוניינים ליצור ספרייה. כדי ליצור ספרייה בתוך הספרייה הראשית יש להאיר את שם הכוון. כדי ליצור ספרייה חדשה תחת ספרייה קיימת יש להאיר את הספרייה הקיימת.

2 לבחור את תפריט **קובץ של מנהל הקבצים** ולבחור **ייצירת ספרייה** (Create directory). חלונות תציג את תיבת הדו-שיח **יצירת ספרייה** המופיעה בתרשים 8.

תרשים 8 - תיבת הדו-שיח יצירת ספרייה

אין טעם להכביר במלים על התוכנה, ורק כדאי לציין כי ניתן לצפות בכמה מאגרים יחד, לשמור חימושים ועוד ועוד. כמובן שניתן להדפיס חומר (מנוקד), ובקיצור - תכונות חיוניות בהחלט המבוצעות כהלכה.

נותר המעיין בצורות המעניינות
אותו, תוך הקטנה משמעותית של
התוצאות הימיות.

כמובן, **ניתן לבצע חיפוש בלכסיקונים**, ואם נמלא 'אישתי' בערך ימין, נקבל 149 שמות של נשים הרשומות בתנ"ך (עורכי הלכסיקון שכחו, אגב, את הסופרת!). ברור כי אין כל כלי אחר היכול לבצע חיפוש מעין זה.

[illegible]

ועוד תבונה חביבה:
היכולת לתאר את הטקסט המקראי
לפי 'פרשת שבוע', היינו, הטקסט
 'חתוך' שלא לפי חלוקת הפרקים
 המקובלת. בנוסף לכך, **אפשר לדעת**
מהי ההפסדה (תוך תלות במוצא
 עדתי: אשכנזים, ספרדים, תימנים או
 איטלקים).

קצת מפות

אני חייב להודות, שמנקודת ראות, ממות אלו - טוב שלא נוצרו משנצרו. אב, אין כל קישוריות בין המפות לבין הטקסט, והרי קישוריות זו יכולה הייתה להיעשות בנקל. נכון לעכשיו - ניתן לשים את המפה בראשית של החיפוש, או של הטקסט, שבו אנו מעיינים. גם זה משחו.

קצת אכזבות

האחת -
בתחום קישור הלכסיקונים עם
התנ"ך:
באמרו לעיל, יש בלכסיקונים סיוע
בתרגום, בפרט אם הוא לא מיומן,
כמו הרוב הגדול של התלמידים.
יכול לבצע חיפוש, כנון, לחפש את
השורש שהולידו כמובן. וכדומה.
אולם, אם אנו מתחשים את 'די
ומקבלים כמה אישים, כדאי היה
להגיע מיד לתוצאות המובנות של
כל אחד מאישים אלה (מעין ספר
של שייח' חסידה, 'איושי המקרא').

בדן יכול היה המשתמש להיעזר בלכסיקון לא רק למטרות היכרות עם החומר, כי אם גם למצוא באמצעות 'הקלקה' בלבד (מעין מה שקורה לטקסט בן שלוש שורות שנמצא לאחר חיפוש, ו'הקלקה' בטקסט 'פותחת' אותו לטקסט מקראי מלא, בתוספת יכולת של גרסאות מקושרות).

ההערה השנייה -
שמירת קובץ עם ניקוד:
נגנין קטן, אך חשוב. אם נרצה
לשמור על החומר המקראי בצורתו
המנוקדת, הרי שנקבל קובץ נטול
ניקוד. כלומר, תמליץ Word 6,
למשל, יפתח את הקובץ בטקסט
גרי. אז ללא ניקוד.

במקור - האם לא היה כדאי למצות את המרב מתכונה זו של טקסט מנוקד?

במובן, האשמה תלויה בממשק פרויקט השו"ת (גרסה 3, שאינו מאפשר העברת טקסט באמצעות היקליפ-בורד), ממשק שעדיין אינו מכיר ניקוד, לצערנו.

ואולם, כיוון ש-Word 6, או דגש 2, ודעים ניקוד עברי, צריכה הייתה התוכנה לאפשר שמירה של טקסט, יחד עם הניקוד שלו.

טיפול בתקלות

זממה עניינים
קטנים

מתוך הלכסיקון 'אתרים'
קיבלתי את 'המונה'.
ביקשתי פרטים על
מקום וקיבלתי: 'עיר המזכרת
יחזקאל'. קצת מוזג!

נוד - לחיצה על השם הייתה מורה להעביר את השם לתיבת חיפוש, אך במציאות אין הדבר כן. הפתרון הנכון קשור לא רק בקישוריות נכונה כי אם גם ייחוי המקום מבחינה טופוגרפית-יסטורית.

השמטות

כמו כן, מפתחי התוכנה יסבחי להביא את הערות השוליים המילות
את פירוט ידעת מקרא, הערות
העולות לאפליים רבים לדומה- עיון
בשטל "עיצאל" - שם קשר לפירוש -
מביא את המעין כיסא רבני הימים
ופורט ידעת מקרא על- אתר. עם
ההערה התקליטור אנו מביא את
ההערה החשובה משמו של ר' משה
ויזל (על ה"ח"א, כ"ח, כ"ט) כי בעיניו של
הערה "עיצאל" הוא "חילאל" בחילופי
עיון - חילת. ברור שהשטמט הערות
השוליים גורמת לאיכות הפירוש
ותורנית את החוקרים מהלחסיני
התקליטור. והי רצון... למחשורה
בראה

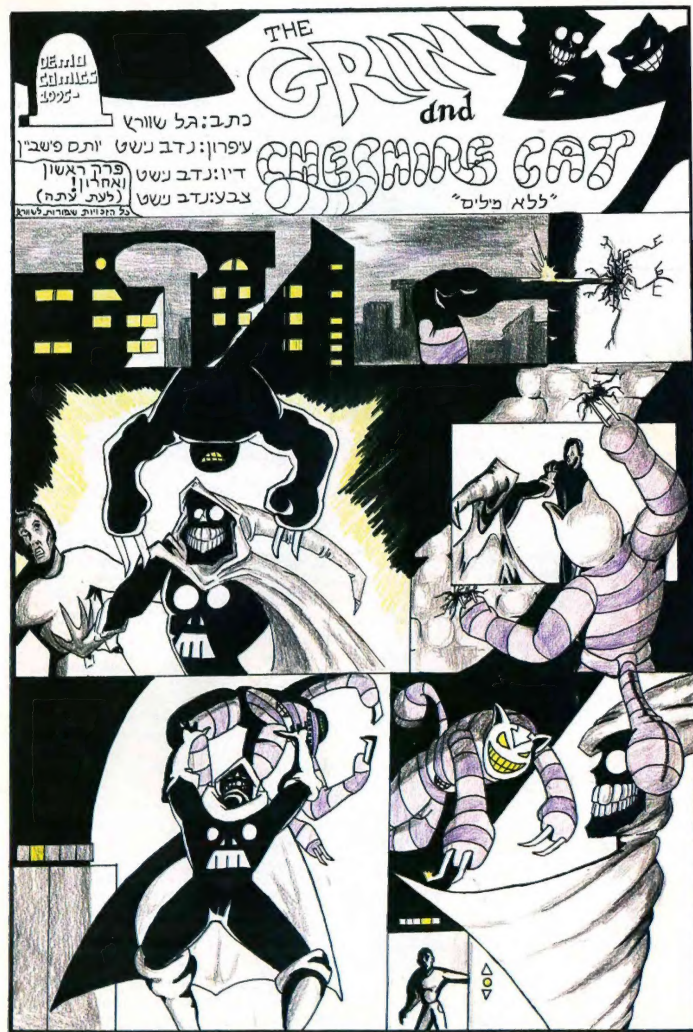
סיכום

- **טקסט** מקראי מדויק
- **ניקוד** מלא לטקסט
- **פרשנות מודרנית** לתנ"ך
- **ממשק נוח** לחיפושים
- **מאגרי מידע** בצורת לכסיקונים שונים ועוד.

תכונות אלו הופכות את התוכנה לכלי עזר חשוב, במיוחד לתלמידים הלומדים תנ"ך, אך לא רק להם.

בעתיד, המורה עשוי שלא לפתוח את השיעור במלים הקלסיות:
- תלמידים, בבקשה לפתוח את התנ"ך בספר יהושע.
אלא:
- תלמידים, הפעילו את 'דעת מקרא' ומיצאו את 'אפק'.

אין ספק שתוכנה זו מצעידה את מורי התנ"ך בבתי הספר, וגם את תלמידיהם, צעד אחד גדול קדימה.



מבחרים במחיר אחד 5 משחקי מחשב רק ב"מחשבים וכיף"

279 ₪ לחבילה

MechWarrior 2
Panic in the Park
Tank Commander
Orion Conspiracy
Operation Body Count

279 ₪ לחבילה

MechWarrior 2
Panic in the Park
Operation Body Count
WitchHaven
Shanghai

Upgrade לפנטיום

שדרג מחשבך הישן לפנטיום ב-2390 ש"ח בלבד

לוח-אם 586, מעבד P-100 הרחבת זיכרון מ-4 ל-8 מג"ב ועבודה



לזרז ההתקנה, דמי משלוח המחשב מהבית וחזרה - 05 ש"ח

מכשיר מולטימדיה X 4

זה הזמן להפוך את המחשב למחשב מולטימדיה ב-850 ש"ח בלבד
CREATIVE CD ROM X 4
S.B.16 BIT ורמקולים



לבעלי 386, 286

עשרות לומדות מעולות וחינוכיות
על תקליטונים במחירים שבין
20 ש"ח - 99 ש"ח
כמות מוגבלת עד גמר המלאי.



צילצל והזמן עוד היום ב"מחשבים וכיף": רחובות, 'עבץ 12 ת.ד. 675
טל' 08-9364994, רמת גן ב'אליק 67 טל' 03-6702255

המהפכה הצבעונית היבשה



PRINTING 600C

מדפסת הדיו היבשה
של CITIZEN שוברת את כל
המוסכמות

יש ל- אפסון חדשה צבעונית מרעשה בתחום
המדפסות הרבה יותר מכל האחרות:

איכות מעולם אחר
איכות הדפסה מדהימה של צבעים נמוגים בשל
ו- צבעי הדפסה בלבד זה ברור!

ל-מחיר אפסון אפסון להדפסת 4 צבעים
מסלילים (זהב, כחול, סגור ואדום) - פרט
להדפסה בצבע מלא (כ-4 מיליון נפדדים).
והתוצאות מהממות. כמובן, ניתן להדפיס שחור
לבד - בחיסכון ובעלות.

מפסות כל דבר
כל גודל עד עובי 23 מ"מ וכל גודל (גם
מבוקות אטקטים חומות מעטפות/גלויות/
שקפים). פתרון מדהים להדפסות איכות
אישיות. שאין להן פתרון פרט לבית דפוס
איכותי - וקל להחריד.

ומהיר
לא, הוא לא עולה אלפי דולרים הוא עולה לך
בתקופת ההדפסה רק \$795 + מע"מ

(כ, 2856 ש"ח כולל מע"מ)
והבהרה
מלאי המדפסות מוגבל. עשויות להיות בעיות
במספקות. עמכם הסליחה מראש.

יבוא - שירות ושירות

אדיסמה/CITIZEN

רח' גאולה 45 תל אביב
טל. 03 5102581
פקס: 03 5102584

2

שנות אחריות מלאה
דף CITIZEN

חדש מבית מחשבת



ציביליזציה 2

משחק האסטרטגיה הטוב ביותר בכל הזמנים.

PC GAMER - 96%

הציון הגבוה ביותר בו זכה משחק "אפילו לאחר ארבע שנים לא התקרב שום משחק אסטרטגיה ל"ציביליזציה" ועכשיו הוא טוב כפליים."

GAME MASTER - 95%

"אל תתחיל לשחק בו אם יש לך משהו חשוב לעשותו כמו לישון לאכול או כל דבר טיפשי דומה..."
"זהו ללא ספק אחד המשחקים המרתקים והמושלמים ביותר לשחקני אסטרטגיה."
"בכל זאת הזהרו סוג זה של מציאות מדומה ממכר בצורה מסוכנת."
"בסך הכל מדובר בעבודת גאונים... וזהו!"

PC HOME - 91%

PC ZONE - 90%

"עוד קליסיקה ללא גיל..."



טרה נובה

משחק פעולה המשלב משחק אסטרטגי, גרפיקה מדהימה ופעולה בלתי פוסקת.

PC REVIEW - 90%

"אחד המשחקים הטובים ביותר שנעשו עד היום... שילוב חכם ומטריף של DOOM ו-Command and Conquer. מכל אחד מהם!"

PC FORMAT - 90%

"טרה נובה יעצור את נשימתך."

PC GAMER - 91%

"טרה נובה קובע סטנדרט חדש במשחקי המחשב."



DESCENT 2

ההמשך הנלתי נמנע להצלחה. טוס להרפתקאה תלת מימדית בגרפיקת SVGA הכוללת עשרות עולמות חדשים, יצורים מאיימים וכלי-נשק מתוחכמים.

מחשבת - הרפתקאה שאינה נגמרת



בית מחשבת, מרכז שיווק: רח' ארלוזורוב 28 הרצליה 46448
טל': 09-552402 פקס': 09-552413 מחלקת תמיכה: טל': 09-552417
להשיג בחנויות המחשבים ובשרות המוכרות ברחבי הארץ